

শ্রীশ্রীগুরুগোরাঙ্গো জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিতা

শ্রীশ্রীগোপালতাপনী-টীকা

শ্রীসুখবোধিনী

অকিঞ্চন-

শ্রীমৎপুরীদাস-মহাশয়েন

সম্পাদিতা

শ্রীপুরুষোত্তমধাম-বাস্তব্য-

শ্রীশচীনাথরায়-চতুর্থ-রীণেন

প্রকাশিতা

শ্রীশ্রীল-স্বরূপদামোদরগোস্বামি-প্রভুপাদ-
তিরোভাব-তিথিঃ

বামনঃ ১৮, শ্রীগৌরাক্ষঃ ৪৬৩ ;

আষাঢ়ঃ ১৪, বঙ্গাব্দঃ ১৩৫৬ ;

জুন-মাসঃ ২৮, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৪৯ ।

শ্রীশ্রীগুরুগোবিন্দো জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিতা শ্রীশ্রীগোপালতাপনী-টীকা শ্রীসুখবোধিনী পূর্ব-বিভাগঃ

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাত্ম্যং নমঃ

১। অথ “ক্লীং”-কারাদম্ভজদ্বিমিতী প্রাহ শ্রুতেঃ শিরঃ।
‘ল’কারাং পৃথিবী জাতা ‘ক’-কারাজ্জল-সম্ভবঃ।” ইত্যাদিভিঃ
শ্রীমতা গৌতমেন ভগবতা স্বীয়-তত্ত্বস্য প্রমাণতয়া দর্শিতা
পূর্বতাপনী। তদ্বিহ^১ কাদাপো লাং পৃথিবী^২ ‘ঈ’তোহগ্নি-
বিন্দুরিন্দু^৩স্তংসংপাতাদর্ক^৪ ইতি ‘ক্লীং’-কারাদম্ভজদিত্যাদি^৫-
প্রতীকময়ী^৬ গুর্জরাদি-দেশ-প্রসিদ্ধ-পরশরগোত্রাদি-ব্রাহ্মণ-
সম্প্রদায়-প্রাপ্তাথর্ববেদস্থ-পিপ্পলাদ-শাখাদি-পঠিতা শ্রীগোপাল-
তাপনাত্মা^৭ শ্রুতিরিয়ম্। স্বপ্রতিপাত্য শ্রীকৃষ্ণমেব সর্ব-
বেদান্তসম্মত্যা সর্বোত্তমত্বেন প্রতিপাদয়ন্তী নমস্করোতি—
সচ্চিদানন্দরূপায়েতি। কৃষ্ণায় নম ইত্যম্বয়ঃ। কৃষ্ণায় দেবকী-
নন্দনায়েতি, ব্রহ্মণো দেবকীপুত্র ইতি চ;—যঃ সামোপ-
নিষদাদিমু, যশ্চ (ভা^৮ ১।৩।২৮)—“কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্”

ইতি শ্রীভাগবতাদিমু প্রসিদ্ধস্তম্ভা এব, কায়েন মনসা চাত্মানং^৯
সমর্পয়ামীত্যর্থঃ;—তদুপর্যন্তাত্মাসম্ভাবাং^{১০}। তথৈব স্বরূপেণ
বিশিনষ্টি—সচ্চিদতি; ‘সং’ কালদেশাচ্ছপরিচ্ছিন্নম্, ‘চিং’
স্বপ্রকাশম্, আনন্দশ্চাতুল্যাতিশয়স্বত্বম্। ‘রূপং’ কিং তদ্রূপ-
মিত্যাди-বক্ষ্যমাণপ্রশ্নোত্তরাভ্যাং শ্রীবিগ্রহাকার-স্বরূপং^{১১}
যশ্চ তস্মৈ। শক্ত্যাধিক্যেণ বিশিনষ্টি—অক্লিষ্টকারিণ ইতি;
অনায়াসেন সর্বকর্তৃত্বাং^{১২}, সর্বতোহপ্যচিন্ত্যশক্তয় ইত্যর্থঃ;—
ব্রহ্মাণং প্রতি তৎক্ষণেনৈব স্বান্তর্য়ামি-সসামগ্রীকানন্তব্রহ্মাণ-
মণ্ডলাবির্তাবনাতে;—অঘাস্বরাদীনামপি মহাজ্ঞানিহুল ভ-
গোক্তশ্রাশ্রু-প্রদানাং^{১৩};—পুতনায়া অপি তৎক্ষণাদেব
মহাহুলভ-জননীসাম্যাপ্রাপণাং^{১৪};—ব্রহ্ম-শিবাদিভ্য^{১৫} ইব
স্বাবরেভ্যোহপি বেণুবাত্মাদিভিঃ সহসা পুলকাদিময় মহাপ্রেম-

পাঠান্তরান্যং সাম্প্রতিক-চিহ্নানি—‘ক’ শ্রীহৃদবন-ধামবাসি-শ্রীমদ্বনমালিলগোস্বামি-মহোদয়ানাং গ্রন্থাগার-রক্ষিতা করলিপিঃ;

‘খ’ ‘পুণা-ভাণ্ডারকর-ওরিয়েন্টাল-রিসার্চ-ইনস্টিটিউট’ ইত্যখা-গ্রন্থাগার-রক্ষিতা ^{১৫} সংখ্যক-করলিপিঃ; ‘গ’ ১৩০৬তম-বঙ্গাব্দে বহরমপুরতঃ ^{১৮৯১—৯৫}
শ্রীরামনারায়ণ-বিজ্ঞান-প্রকাশিতো গ্রন্থঃ।*

* টীকেয়ং শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবপ্রভুপাদানামিতি পুস্তিকাক্রমেকৈ ন্যষ্টম্। বহরমপুরতঃ শ্রীরামনারায়ণ-বিজ্ঞান-প্রকাশিতো গ্রন্থে টীকৈষা শ্রীল-
বিদ্যাধিকার্যপ্রভুপাদৈর্বিরচিতোতি অবশ্যলিখিতমিতি জ্ঞেয়ম্।

- ১। দর্শিতা তদীয় পূর্বতাপনী (ক), দর্শিতা তদ্বিহ পূর্বতাপনী (গ); ২। পৃথ্বী (গ); ৩। বিন্দোরিন্দু (গ); ৪। -সংপাতাত্তদর্ক (খ, গ);
৫। অম্ভজমিত্যাди- (খ); ৬। -প্রতীকলোকময়ী (গ); ৭। -পঠিত-গোপালতাপনাত্মা (ক); ৮। বাচা চাত্মোক্তাং (ক); ৯। অসম্ভবাং (ক, গ);
১০। শ্রীবিগ্রহাকার স্বরূপং (গ); ১১। সর্বকর্তৃত্বেন (ক); ১২। -প্রদর্শনাং (ক); ১৩। -প্রদানাং (ক); ১৪। শিব-ব্রহ্মাদিভ্য (গ)।

প্রদান্যং;—প্রতিক্ষণমপি স্বশ্রাপি বিশ্বাপনরূপেণ সূচ-
সর্ব-চমৎকার-করণ্যং^১;—শ্রীশুকসীম-পরমহংস-শ্রীবিবিরিক্ষ^২-
লক্ষ্মীসীমপরমভক্তগণ-স্পৃহণীয়সৌভাগ্যধর-স্বভাবসিদ্ধনিজপরি-
করবৃন্দবকুরস্বাক্ষ^৩। তত্র তত্র কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য প্রমাণ-
বিশেষপ্রমেয়ত্বেন বিশিনষ্টি—‘বেদান্তবেত্তা’ ইতি, বেদান্তৈঃ
সর্ববেদ-সমৃদ্ধয়সিদ্ধার্থৈর্বেদশিরোভির্বেত্তায়। তত্র শ্রীবিগ্রহস্ত
তাদৃশস্ত্রং শ্রীভাগবতেন ক্রমাদুদাহ্রিয়তে, (ভা^০ ১০।৩২৬)—
“যোহয়ং কালস্তস্ত তেহব্যক্তবাক্ষো, চেষ্টেমাংহঃ” ইত্যাদিনা;
(ভা^০ ১০।৯।১৩)—“ন চান্তন বহির্বস্ত” ইত্যাদিনা;
(ভা^০ ১০।৬৪২৬)—“স ত্বং কথং মম বিভোহক্ষিপথং
প্রযাতঃ” ইত্যাদিনা; (ভা^০ ১০।১৪।২২)—“যন্মিত্রং পর-
মানন্দং পূর্ণং ব্রহ্ম সনাতনম্” ইত্যাদিনা চ। অক্লিষ্ট-
কারিত্বস্ত প্রমাণানি চ তত্র প্রসিদ্ধান্তেব। বেদান্ত-
বেত্তা^৪ যথা শ্রীমদগীতোপনিষৎস্ব (১৫।১৫)—“বেদৈশ্চ
সর্বৈরহমেব বেত্তাঃ” ইতি; শ্রীভাগবতে চ (১১।২।১৪৩)—
“মাং বিধতেইভিধন্তে মাং বিকল্যাপোহন্তে হুহম্” ইতি।
নহু বেদান্তস্ত তাদৃগর্থজ্ঞানং কুতঃ শ্রাং? তত্রাহ—গুরব
ইতি, তদর্থোপদেষ্টৃত্বেনাপ্যবির্ভাবিনে^৫। তদহুভবেহপি স এব
হেতুরিত্যাহ—বুদ্ধিসাক্ষিণ ইতি। বুদ্ধাধিষ্ঠাতরূপেণ তৎ-
প্রতিপাদিত-নিজরূপাহুভবশ্রাপি কারয়িত্রে ইত্যর্থঃ। তস্মাৎ
স এব শরণত্বেনাশ্রয়ণীয় ইতি তাৎপর্যম্। অত্র বিনৈব ফলো-
দ্দেশং নমস্কারনির্দেশাচ্ছুদ্ধভক্ত এবাধিকারী। কৃষ্ণাখ্যা তাদৃশ-
বস্ত বিষয়ঃ^৬; শুদ্ধভক্তরেব প্রয়োজনম্। অথ গ্রন্থ-প্রয়োজনা-
দীনাঃ সাধ্যসাধনভাবঃ সম্বন্ধ^৭ ইত্যভিপ্রেতম্ ॥

২। তথৈব প্রম্নোত্তরাভ্যাং দর্শয়তি,—ওঁ মুনয় ইতি।
ওঁ ইতি ধীগারন্তে মঙ্গলার্থম্;—তশ্চৈব ভগবন্মামমম্ভাদিময়-
সর্ববাচ্যং প্রভবস্থানত্বাং; ‘মুনয়ঃ’ প্রথমপ্রাপ্তত্বাং সনকাদয়ঃ।
হ বৈ স্মরণে। দেব আরাধ্যঃ, দেবত্বজ্ঞানার্থমেব তদ্বিশেষান্
পৃচ্ছন্তি—কুত ইতি কস্মাৎ। মৃত্যুস্তংপরম্পরা। অখিলং
ভাতি—অথগুং প্রকাশতে। সংসরতি স্বস্বকার্যে প্রবর্ততে ॥

৩। তদেব পৃথগ্বিষয়মিবাচরিতানাং প্রশ্নানামুত্তরাণ্যপি
ক্রমেণৈব তাদৃগেবাহতি বক্তুমাহ,—তহু হোবাচেতি। ‘তৎ’
তান্ প্রতি, ‘উ’ অবধারণে, ‘হ’ ক্ষুটমিতি ক্ষুটমেবো-
বাচেত্যর্থঃ। ব্রাহ্মণো ব্রহ্মবিদবেদার্থতত্ত্বজ্ঞঃ পরব্রহ্মাহুভবী চ;
স চাত্র ব্রহ্মা। তহু হোবাচ হৈরণ্য^৮ ইতি হিরণ্যগর্ভত্বেন
বক্ষ্যমাণত্বাং ॥

৭। ততঃ কৃষ্ণাদীনাং তত্ত্বদ্বাবজ্ঞানার্থং^৯ পুনঃ প্রশ্ন
ইত্যাহ—তহু হোচুরিতি ॥

৮-৯। তত্র ক্রমেণোত্তরং দর্শয়িতুমাহ—তাহুবাচেতি।
পাপমত্রাশ্রাপরাধপর্বন্তম্; যন্তেষামপি সর্বাপরাধনাশনঃ, স
এব পরমারাধ্য ইত্যর্থঃ;—কর্ষতি সর্বাপরাধানিতি কৃষ্ণ-
শব্দস্ত নিকৃতিবিশেষাৎ। ততো য এবহুতত্বেন শ্রীমদ্ভাগ-
বতাদো^{১০} প্রসিদ্ধঃ, স এব তচ্ছব্দাভিধেয় ইতি ভাবঃ। অত্র
“কৃষিভূঁবাচকঃ শব্দো গণশ্চ নিবৃত্তিবাচকঃ” ইত্যাত্মসারেণ
কেষাঞ্চিদ্ভাৱা সচ্চিদানন্দরূপার্থতা তু সচ্চিদানন্দরূপায়েত্য-
নেনৈবোক্তা। অথ^{১১} গোশব্দস্ত নানার্থতাং প্রত্যয়ভেদ-
ক্কাবলম্ব্যাহ—গোভূমীত্যেকশেষেণ। গোঃ—প্রসিদ্ধঃ পশু-
জাতিবিশেষঃ। গোভূমিশ্চ গোবৈদশ্চেতি গাবন্তেষু বিদিতো
বিখ্যাত ইতি তান্ বিদিতা বেদিতা লঙ্কেতি চ গোবিন্দ
ইত্যর্থঃ। অত্র পশুজাতিবিশেষত্বেন শ্রীমন্নন্দগোকুলস্থা এব গাব
উচ্যন্তে,—তত্রৈবৈতস্ত^{১২} বিখ্যাতেঃ^{১৩}। তাভিশ্চ শ্রীমন্নন্দ-
গোকুল-মণ্ডলমেব^{১৪} লক্ষ্যতে। তত্র বিদিত ইতি স্বৈর-
ক্ৰীড়ত্বেন প্রসিদ্ধ ইত্যর্থঃ,—মথুরা-দ্বারকাদি-লীলায়াং
দৈত্যানাং যুদ্ধমরণাদিরূপং ধর্ম্য মর্যাদাক্রীড়্যৈব মারণাৎ;—
তত্র^{১৫} তু পূতনাদৌ তদনুসরণাৎ^{১৬};—তত্রাপি মহাভক্ত-
বত্তত্রাপি গতিদান্যৎ। স্বৈরক্ৰীড়ত্বেন^{১৭} ব্যক্তীভবতীতি
তস্মাদগোবিন্দত^{১৮} এব মৃত্যুরাধিকং বিভেতীতি ভাবঃ। তথৈব
হি ভূমিষু সর্বভুবনেষু^{১৯} তথা বেদেষু বিদিত উদঘৃণত
ইত্যর্থঃ। বিদিতেতি পক্ষেহপি স এবার্থো গোকুলে স্বরূপেণ
ভূমিবেদযোগ্যশোদ্ধারা তস্ত তথা প্রাপ্তত্বাৎ। গোপীজন ইতি

১। সর্ব-চমৎকার্যং (ক, গ); ২। শ্রীবিবিরিক্ষ (গ); ৩। বজ্রবরস্বাক্ষ (গ); ৪। বেত্তা (ক); ৫। আবির্ভাবেন (ক); ৬। তাদৃশং
বস্তবিসয়ঃ (ক, খ); ৭। সম্বন্ধ (খ); ৮। হিরণ্য (খ); ৯। জ্ঞাপনার্থং (ক, খ); ১০। শ্রীমদ্ভাগবতাত্মজঃ (গ); ১১। অতঃ (গ); ১২। তত্র
বৈ তস্ত (ক); ১৩। বিখ্যাতেঃ (গ); ১৪। গোকুলমণ্ডলমেব (গ); ১৫। অত্র (ক, খ); ১৬। তদনুসরণাৎ (গ); ১৭। যঃ স্বৈরক্ৰীড়ত্বেনৈব (ক, খ);
১৮। গোবিন্দত্ব (ক, খ); ১৯। সর্বভূতেষু (ক, খ)।

গোপীজনরূপাঃ খলু গোপীজনবল্লভ-জ্ঞানেন তজ্জ্ঞানং^১ ভবতীতি পূর্বোক্তাং। যা আবিষ্ঠায়াঃ কলাঃ সমাগবিষ্ঠায়াঃ প্রেমভক্তিবিশেষরূপায়া মূর্তয়স্তাসাং প্রেরকঃ স্বলীলাসু প্রবতকো রমণ ইত্যর্থঃ;—“রাজবিষ্ঠা রাজগুহম্” ইতি শ্রীভগবদ্গীতা-প্রকরণাং (৯২); “আনন্দচিন্ময়রূপপ্রতি-ভাবিতাভিস্তাভির্ষ এব নিজরূপতয়া কলাভিঃ। গোলোক এব নিবসত্যখিলাস্বভূতো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি।” ইতি ব্রহ্মসংহিতাতঃ (৫৪৮); “স বো হি স্বামী ভবতি” ইত্যন্তরতাপনীভ্যঃ (২৩)। অত্রাগ্রত্বে চ তথা তথা ধ্যানো-পদেশাচ্চ। অর্থান্তরে “বদ্র বিষ্ঠাহবিষ্ঠে ন বিদামো বিষ্ঠা-হবিষ্ঠাভ্যাং ভিন্নঃ” ইত্যন্তরতাপনীবাক্যম্ (২১); “হ্লাদিনী সন্ধিনী সহিব্ধযোকা সর্বসংস্থিতৌ। হ্লাদতাপকরী মিশ্রা অয়ি নো গুণবজ্জিতে।” ইতি শ্রীবিষ্ণু-পুরাণবাক্যম্ (১১২৬২); “হ্লাদিষ্ঠা সংবিদাশ্লিষ্টঃ সন্ধিদানন্দ ঈশ্বরঃ। স্বাবিষ্ঠা-সংবৃত্তো জীবঃ সংক্লেষণিকরাকরঃ।” ইতি স্বামুক্তঞ্চ বিরুধ্যত। উক্তঞ্চ তাভিরাশ্লেষণং^৩ তস্তাপি প্রকাশাদিক্যম্ (ভা^০ ১০৩৩৬)—“তত্রাতিশুশুভে তাভির্ভগবান্ দেবকী-সুতঃ” ইতি তস্মাদগোবিন্দহজ্ঞানেহপি^৪ পরমপ্রেমাত্মক-তদ্বিশিষ্টতাজ্ঞানেনৈব সৃষ্ট তজ্জ্ঞানং^৫ ভবতীতি ভাবঃ। অতএবোক্তং শ্রীমদুদ্ববেনাপি (ভা^০ ১০৪৭৫৮)—“বাঙ্কস্তি যন্তবভিষো মুনয়ো বয়ঞ্চ” ইতি; (ভা^০ ১০৪৭৬০)—“নায়াং শ্রিয়োহঙ্গ উ নিতান্তরতেঃ প্রসাদঃ” ইতি চ। অতো যদ-ব্রহ্মসংহিতায়াম্ (৫৪০)—“চিন্তামণি-প্রকর-সদ্বাস্ত কল্পবৃক্ষ-লক্ষাবৃতেষু স্বরভীরভিপালয়ন্তম্। লক্ষ্মীসহস্রশতসদ্রুমসেব্য-মানং, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি।” ইত্যাদি শ্রয়তো। তদপি বৈকুণ্ঠাদিপ্রসিদ্ধ-লক্ষ্মীতোহপ্যাদিক্যাম্ হালক্ষ্মী-হেনৈব মন্তব্যম্। তন্মায়া চেতি ‘স্বাহা’-শব্দেন তন্মায়াচ্যত ইত্যর্থঃ। মায়া চাত্র যোগমায়া চিচ্ছক্তিরিতি যাবৎ, তংকুপা বা। “স্বা’-শব্দেন চ ক্ষেত্রজ্ঞো হেতি চিৎ-প্রকৃতিঃ পরা। তয়োঠৈক্যসমুদ্ভূতিমুখবৈষ্টনবর্ণকঃ। অতএব হি বিশ্বস্ত লয়ঃ স্বাহার্ণবে ভবেৎ।” ইতি গোতমীয়ে।

ভগবতাদাত্ম্যাপন্ন্য সৈবোক্তা; “ত্রিগুণাত্মিকাত্ম জ্ঞানং চ তথা চিচ্ছক্তিরেব চ। মায়াশব্দেন ভগ্যন্তে শব্দতৎস্বার্থবেদিত্তিঃ।” ইতি শব্দমহোদদিপাঠাং;—“মায়া তু বয়ুনং জ্ঞানম্” ইতি নিঘণ্টোঃ; “মায়া দন্তে রূপায়াঞ্চ” ইতি বিশ্বপ্রকাশাচ্চ সৈব পর্যাবসীয়েত। উভয়থাপি চিচ্ছক্তিরেব রূপাত্মে চ সর্বেষাং সর্বপ্রবৃত্তিস্তং-স্বরূপভূত্যাং তস্তামেব স্মাদিতি পূর্বপ্রমোপ-যোগ্যন্তরমায়াতম্; (ইত^০ ২৭৭১) “কোহোবাভ্যাং কঃ প্রাপ্যাং যদেষ আকাশ আনন্দো ন স্ত্যং” ইতি, (কেন^০ ১২)—“চক্ষুষ-শব্দঃ” ইতি, (কঠ^০ ২২১১৫) “যস্ত ভাসা সর্বমিদং বিভাতি” ইতি শ্রুতেঃ। ন চ সংসরতীত্যস্ত মায়েত্যস্ত চাত্রার্থত্বমা-শব্দ্যম্, শ্রীভগবতি স্বাভ্যর্থপার্থরূপত্বেন নির্বক্ষ্যমাণস্ত-পদস্ত সংসারহেতুরূপার্থত্ববিরোধাৎ। তদেবং প্রশ্নাত্মসারেণ পৃথগিব তানর্থান্ নিরূপ্যাপৃথকত্বমেব দর্শয়তি—সকলং পরং ব্রহ্মৈব তদ্বিতী। তৎপূর্বোক্ত-চতুষ্টয়ার্থজাতং শ্রীকৃষ্ণখ্যাং নরাকৃতি পরব্রহ্মৈবেত্যর্থঃ। শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব বিশেষণভেদেন গোবিন্দাদি-ব্যপদেশদ্বয়াং। পঞ্চমপদার্থস্ত চ তৎস্বরূপশক্তি-ত্বেন তদভেদাদিতি^৬ ভাবঃ। অশ্চৈব পরমব্রহ্মত্বমন্তরতাপগ্ণাং দর্শয়িষ্যতে (২৮)—‘কথং বাস্তাবতারস্ত ব্রহ্মতা ভবতি’ ইত্যাদৌ। শ্রীবিষ্ণু-পুরাণে (৪১১১২)—“যদোর্বংশং নরঃ শ্রদ্ধা সর্বপাটৈঃ প্রমুচ্যতে। যত্রাবতীর্ণঃ কৃষ্ণখ্যাং পরং ব্রহ্ম নরাকৃতিঃ” ইতি; ব্রহ্মাণ্ডার্দৌ^৭—“নরাকৃতি পরব্রহ্ম” ইতি; শ্রীমদ্ভাগবতে চ (৭১০৪৮)—“গুঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুজলিঙ্গম্” ইতি; (ভা^০ ১০১৪১৮)—“তদমিতং ব্রহ্ম দ্বয়ং শিষ্যতে” ইতি; (ভা^০ ১০১৪১৩২)—“যন্মিত্রং পরমানন্দং পূর্ণং ব্রহ্ম সনাতনম্” ইতি; শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাসু চ (১৪২৭)—“ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্” ইতি।

১০-১২। তদেবং প্রশংসাদ্বারা স্থাপয়তি—যো ধ্যায়তীতি। এতদ্ব্যো ধ্যায়তীতি পাঠান্তরম্। এতৎ কৃষ্ণখ্যমেবাসাধারণ-শক্তিমদ্ব্যো ধ্যায়তি, যঃ কশ্চিৎ স এবাদিকারী। অমৃতঃ পরমানন্দঘনমূর্তিভবতি। রসতি—আস্বাদপূর্বকং ভজতি সর্বোপাধিনৈরাশ্রয়ে। আবৃত্তিঃ—প্রকরণসমাপ্তার্থা *। তত্র

* ‘আবৃত্তিঃ প্রকরণসমাপ্তার্থা’ ইতি গ-গ্রন্থে নাস্তি।

১। তজ্জ্ঞাতং (ক, খ); ২। অবিষ্ঠা- (ক, খ); ৩। আশ্লেষণ (খ, গ); ৪। -গোবিন্দস্ত জ্ঞানেহপি (ক, খ); ৫। তজ্জ্ঞাতং (ক, খ); ৬। তদভেদাদিতি (গ); ৭। ব্রহ্মাণ্ড-পাদ্যাদৌ (গ)।

ধোয়ং রসনাদিকঞ্চাপৃচ্ছমিত্যাহ—তং হোচুরিতি । রূপং
ধোয়ন্তেনাধিগমিতম্ ॥ (১১) তত্র রূপমাহ—গোপবেশমিতি ॥
(১২) শ্লোকা মন্ত্যঃ ॥

১৩। বৈদ্যুতং বিদ্যুস্তবমিবাধ্বরং যশ্চ ; জ্ঞানমুদ্রাঢ্যং
'অবচনেনৈব প্রোবাচ' ইতি শ্রুতেঃ, জ্ঞানে যা মুদ্রারীতি-
র্মৌনরূপা তয়াঢ্যম্, রসবিশেষণ বেণুবাদনরসাবিষ্টত্বাৎ ।
মৌনমুদ্রাঢ্যমিতি চ পাঠঃ কচিদদৃশ্যত ইতি ॥

১৪-১৫। গোপাঃ শ্রীদামাদয়ঃ, গোপো রাধাভাঃ,
গাবঃ কপিলাতাস্তাভিরাবীতম্ ॥ (১৫) ইতি-শব্দো ধ্যান-
সমাপ্ত্যর্থঃ ॥

১৬। দ্বিতীয়প্রশ্নোত্তরমাহ—তশ্চেতি । তস্য রূপস্য
পুনর্দ্যানানন্তরং যদসনমাস্বাদন্তদেব । এতচ্ছবং ভবতি—
আস্বাদঃ খলু শ্রীভগবন্মাধুর্যং তদেব রসনমিত্যর্থঃ । তেনা-
জহ্লক্ষণয়া প্রেমাপি গৃহ্যতে । রসং পুনরসনমিতি কচিৎ
পাঠে^১—রসমাস্বাদং যন্তদীয়ং প্রেম তদেব রসনমাস্বাদোহ-
পীত্যর্থঃ । এতচ্ছবং ভবতি—আস্বাদঃ খলু শ্রীভগবন্মাধুর্যমু-
ভবঃ, যস্মাচ্চ^২ প্রেমা জায়তে, তচ্চ শ্রীভগবতভিলাষোল্লাস-
ময়-মানসাত্মকুল্যাতিশয়ঃ । সোহয়মাস্বাদমানে শ্রীভগবতি
স্বয়মাস্বাদবিশেষতাং প্রাপ্নোতি, পরমপুরুষার্থত্বেন স্ফূর্তেঃ^৩ ।
তদেবমপি তস্মাস্বাদত্বং কারণ-তাদাত্ম্যাপত্তাপেক্ষয়েতি ।
অথ ভজনে নির্ভক্তব্যে ভগবৎসম্বন্ধপ্রতিপত্ত্যর্থং মহামন্ত্রং
পুনরুপদিশতি—জলেতি । জলং 'ক'কারঃ,—তদ্বাচিৎ^৪ ;
ভূমিল'কারঃ,—লকার-বীজত্বাৎ ; তথা 'ঈ' দীর্ঘ-ঈ-কারঃ,—
কৃতসঙ্লিৎ^৫ ; ইন্দুরহুস্বারঃ, তদাকারত্বাৎ ; তেযাং সংপাতে
মিলনম্, তেন জাতং যৎ কামবীজং তদাদি^৬ কৃষ্ণায় ইত্যেকং
পদমিত্যর্থঃ । পঞ্চাঙ্গানি হৃদয়াদীনি তত্ত্বস্থানে গ্রন্থানি
যশ্চ তদ্যথা স্তাস্তথা জপন । তস্মাঞ্চ পঞ্চ-পত্যাং ভগবদা-
জিকা-ত্বাবাদি-পঞ্চাধিষ্ঠাতৃদেবতা ভাবয়মিত্যর্থঃ । তদ্রূপতয়া
মন্ত্রময়তয়া ব্রহ্ম সম্পত্ততে । যদ্বা, তচ্ছবদেব যচ্ছবো লভ্যতে ।
ততশ্চ^৭ যে দ্যাবাভূমী উদ্ধাধঃপ্রদেশৌ সর্বাশ্রয়ৌ যৌ সায়ী
স্বর্ধাচন্দ্রমসৌ সর্ব-প্রকাশকৌ তদ্রূপতয়া তামিরূপয়তি
প্রকাশয়তীতি তদ্রূপং যৎ তত্ত্বয়া যৎ পঞ্চাঙ্গং ব্রহ্ম তৎ

সম্পদ্যতে সম্যক প্রাপ্নোতি । অত্র প্রথমপদদ্বয়েন প্রথমদ্বয়-
স্তাশ্রয়ণীয়তয়াঃ প্রকাশনং ব্যজ্যতে । অগ্রত্রেয়োগ্রন্থত্রয়স্য
প্রকাশকতয়াস্তদব্যজ্যত ইতি গম্যতে । তত্র চ প্রথমপদস্য
সর্বশক্তি-প্রকাশক-তন্মূলনামময়ত্বেন সর্বোক্ততয়া দ্যাবাযোগঃ;
দ্বিতীয়স্য ভূমি-প্রকাশমান-তাদৃশ-বৈভবত্বাদভূম্যা যোগঃ ;
তৃতীয়স্য সর্বতোহপ্যুদীপ্তভাবত্বাৎ সূর্যেণ যোগঃ ; চতুর্থস্য
তৎকাস্তিযোগেন সর্বাঙ্ল্লাদকত্বাৎ চন্দ্রমসা যোগঃ । পঞ্চমস্য
তত্রাপ্যর্থরূপস্য নিত্যসম্বন্ধাদয়িনা যোগ ইতি । উভয়পক্ষে^৮
নরাকৃতি পরব্রহ্ম^৯-স্বরূপং শ্রীকৃষ্ণং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ;—শ্রী-
মদব্রহ্মসংহিতাভ্যন্তরং চ তথা বক্ষ্যমাণত্বাৎ । আবৃত্তিঃ প্রথমো-
পনিষৎসমাপ্ত্যর্থঃ ॥

১৭। অত্র মন্ত্রসংবাদমাহ—তদেষ শ্লোক ইতি ।
বৃহদ্রতনব্যাক্তিমপদরূপস্য সহ তত্ত্বং পদং ক্রমেণ যঃ সফুটচরেৎ,
তস্য গতিঃ পূর্বোক্তা শ্রীকৃষ্ণাখ্যা মংক্ষু শীঘ্রমেব ভবেৎ,
অত্র গতিন্ ভবেদিত্যর্থঃ । তস্মাদেতদেব শ্রীশ্রুরোঃ শিক্ষ-
ণীয়মিতি ভাবঃ । ইতি-শব্দো মন্ত্রসমাপ্ত্যর্থঃ ॥

১৮। কথং বাহো তন্ত্বজনমিত্যশ্রোত্তরং বক্তুং ভজন-
শব্দস্তার্থমাহ—ভক্তিরস্য ভজনমিতি । ভক্তিশব্দবাচ্যঃ^{১০}
প্রসিক্তোহর্থ এবাস্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত ভজনমুচ্যত ইত্যর্থঃ । তদেব
বিশদয়তি—তদিহেতি । লোকদ্বয়কামনানিরাসেন^{১১} শ্রীকৃষ্ণে
মনোহর্পণমেবাস্ত ভজনমিত্যর্থঃ ;—মূলমন্ত্রে^{১২} চতুর্থ্যন্তে
তন্মূলনামনি অস্তিম-দ্ব্যক্ষরপদাঘয়েন তশ্চৈবার্থস্য স্ফুটত্বাৎ ।
এতদর্থমেব মূলমন্ত্রদর্শনপূর্বকমেতদর্শনমিতি ভাবঃ । তদেব
বৃক্ষমূলস্থানীয়স্য মনসোহর্পণেন শাখাস্থানীয়-তত্ত্বদিক্রিয়ার্পণ-
স্তাপি ভজনত্বং বিবক্ষিতম্ । নতু, অনাদি-জন্মজ^{১৩} কর্মশ্রেণ্যাং
সত্যং কথং তস্য মংক্ষু সৈব গতিঃ স্তাৎ ? তত্রাহ—এতদেব
চ নৈক্ষর্যং তদ্বৈতুরিত্যর্থঃ । আবশ্যক-তৎকারণত্বাদভেদ-
নির্দেশঃ । যদ্বা, ন চ তস্মাৎ জ্ঞানং নাম ভিন্নমস্তীত্যাহ—
এতদিতি । তন্ত্বজনমেব চ নৈক্ষর্যং জ্ঞানমিত্যর্থঃ । নৈক্ষর্যমেব
নৈক্ষর্যং স্বার্থে যাত্ৰ, কর্ম-জ্ঞানয়োর্মিথঃ প্রতিযোগিত্বাৎ,
কর্মাতিরিক্তং জ্ঞানমেব হ্যাপলক্ষিতং ভবতীতি ; জ্ঞানত্বঞ্চ
তস্য মনোবৃত্তিবিষেযতয়াবির্ভাবাদিতি ॥

১। পাঠঃ (গ) ; ২। তস্মাচ্চ (গ) ; ৩। শ্রীভগবদভিলাষোল্লাস- (গ) ; ৪। স্ফূর্তিঃ (গ) ; ৫। তদাদিকং (গ) ; ৬। উভয়
পক্ষে (গ) ; ৭। পরব্রহ্ম- (গ) ; ৮। ভক্তিশব্দো ভগবৎসেবাবাচ্যঃ (গ) ; ৯। -নিরাসন (গ) ; ১০। মূলমন্ত্রেহপি (গ) ; ১১। -জন্ম- (গ) ।

১৯। তদেবং মূলমন্ত্ৰেণ সমুদিতং ভজনশ্চ নির্বচনং দর্শয়িত্ব। তত্রৈব মন্ত্ৰে নামত্রয়শ্চ শক্তিচতুর্থীকসোত্তরোত্তরং বৈশিষ্ট্যং দর্শয়িতুমাং—কৃষ্ণং তং বিপ্রা ইতি। তত্র কৃষ্ণং তং গোপাল-যাদবরূপাবিবেকেন কৃষ্ণত্বমাত্রেণাবিভূতং সন্তং বিপ্রাঃ শাস্ত্রমার্গিপো যজন্তি পূজয়ন্তি। কচিদ^১-বিপ্রা ইত্যাস্য-ভাবে পূজনবলেন^২ ত এবোপতিষ্ঠন্তে। অথ তমেব গোবিন্দং শ্রীগোকুলনায়কতয়াবিভূতং বহুধা শ্রীগোকুলবাসিবদ্রাগ-বৃত্তিবৈচিত্র্যা আরাধয়ন্তি সেবন্তে। তদীয়রাগরূচয় ইতি শেষঃ। স এব গোবিন্দো গোপীজনবল্লভরূপেণাবিভূতস্ত ভুবনানি জগন্ত্যেব দধে অহুগৃহ্নাতীত্যর্থঃ। তাদৃশত্বোপাসক-সম্বন্ধপরম্পরয়পি তদহুগ্রহপ্রাপ্তেন্নাত্র পূর্ববদারাধনাপেক্ষেতি ভাবঃ। তত্রৈব স্বাত্মার্পণময়-স্বাহাপদেনোশ্রিত আশ্রয়মাণ-^৩ চেৎ কৃষ্ণং, তমাশ্রয়মাণো বা জনস্তদা জগদপি এজয়ৎ এজয়তি প্রেমুণা কম্পাদিভাববিবশং কৰোতি। যতঃ সুরতোঃ আবিভূতমহাবীৰ্যোহসাবিতি। অত্র বীৰ্য্যমুবাদঃ-^৪ স্তন্যামান্তভূতমেব তদিতি বিবক্ষ্যা ॥

২০। অথ তশ্চৈকশ্চাপি তত্ত্বংপদেনাবিভাববৈশিষ্ট্যং দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি—বায়ুরিতি। জন্তে জন্তে দেহে দেহে, পঞ্চভিঃ প্রাণাদিনামভিঃ, রূপাতে নিকূপাতে পঞ্চরূপঃ, শব্দেন^৫ তন্ত্রান্না পঞ্চভির্বিশেষৈঃ পত্ততে জায়তে চ যঃ স পঞ্চপদ ইত্যর্থঃ। ইতি-শব্দো মন্ত্রসমাপ্ত্যর্থঃ ॥

২১। তত্র শাস্ত্রৈকগম্যত্বাৎ পূজাপরিপাটীমপৃচ্ছমিত্যাহ—তে হোচুরিতি। পরমাত্মনঃ সর্বজীবজীবনরূপশ্চ, অতএবা-খিলাশ্রয়ন্ত্যর্থঃ, গিনিপ্রত্যয়াৎ ॥

২২। তত্র যজ্ঞাত্মকং পীঠং তাবদর্শয়তি—তাহুবাচেতি। যন্তশ্চ পীঠং তন্তান্ প্রতি ব্রহ্মা উবাচেত্যর্থঃ। তদিদং পটল-প্রায়লিখনেন ব্যাখ্যায়তে। স্বর্গহে ক্ষালিতং পীঠং স্থাপয়িত্বা হৈরণ্যাষ্টপলাশং সৌবর্ণাষ্টদলমম্বুজং স্থাপয়েৎ। গন্ধপুতেন চন্দনে বা লিখেৎ। তদন্তরালিকে তশ্চ কমলশান্তরালভব-প্রদেশে অনলাশ্রয়গং ত্রিকোণদ্বয়ং সম্পুটিতং লিখেদিত্যর্থঃ। তশ্চ ষট্‌কোণশান্তরা মধ্যে আত্মারূপমখিলশ্চ স্বকার্যশ্চ বীজং কামবীজং সাধ্যং নাম কর্ম চ লিখেদিতি শেষঃ।

তদুক্তং সনৎকুমারসংহিতায়াম্—‘কর্ণিকায়াং লিখেদ্বক্ষিপুটিতং মণ্ডলদ্বয়ম্। তশ্চ মধ্যে লিখেদ্বীজং সাধ্যাখ্যং কর্মসংযুতম্ ॥’ ইতি। কৃষ্ণায় নম ইতি চ বীজেন কামবীজেনাচ্য-মিতি ষট্‌স্ব সন্ধিস্থ যড়ক্ষরং লিখেদিত্যর্থঃ। ষট্‌সন্ধিস্থিতি ক্রমদীপিকোক্তেঃ, সত্রাক্ষাগমিতি পূর্বলিখিত-কর্ণিকাস্থমনঙ্গ-বীজম্, সত্রাক্ষগমষ্টাদশক্ষর-মন্ত্রোপেতমাধায়েত্যর্থঃ। মন্ত্র-তদ্-দ্রষ্টোরভেদান্নাত্রে ব্রহ্মা, মন্ত্রদেবতয়োরভেদাৎ পরব্রহ্মরূপ এব বা; তদুক্তং তস্মামেব সংহিতায়াম্—‘ততঃ শিষ্টৈর্মনোবর্ণৈশ্চ কামং বেষ্টয়েৎ স্তবীঃ’ ইতি ষট্‌-কোণশ্চ পূর্বনৈর্ঝাত্য-বায়ব্য-কোণেষু শ্রী বীজং লিখেৎ, আগ্নেয়-পশ্চিমেশানকোণেষু হ্রী বীজং লিখেৎ। তদুক্তং তস্মামেব—‘শ্রিয়ং ষট্‌কোণকোণেষু ইন্দ্রনৈর্ঝাতব্যায়ম্। আলিখ্য বিলিখেমায়্যং বহি-বারুণ-শূলিম্ ॥’ ইতি। অনঙ্গগায়ত্রীমিতি, অষ্টদলশ্চ কেশরেখনঙ্গ-গায়ত্রীং যথাবৎ ত্রিশস্তিশো বিলিখেদিত্যর্থঃ। ‘কামদেবায় বিদ্রাহে’ ইত্যাদি কামগায়ত্রী তদষ্টদলেষিতি। ‘নমঃ কামদেবায় সর্বজনপ্রিয়ায় সর্বজনসম্মোহনায় জল প্রজলং সর্বজনশ্চ হৃদয়ং মম বশীকুরু বশীকুরু স্বাহা’ ইত্যষ্ট-চত্বারিংশদক্ষরং মালামন্ত্রং প্রতিদলং ষট্‌যড়ক্ষরক্রমেণা-লিখেদিতি বোদ্ধব্যম্। অষ্টদলশ্চোপরি বৃত্তং কৃত্বা মাত্রিকাক্ষরৈর্বেষ্টয়েদিত্যপি^৬ বোদ্ধব্যম্। তদুক্তং তস্মা-মেব—‘অক্ষরৈঃ কামগায়ত্র্যা বেষ্টয়েৎ কেশরে স্তবীঃ। কাম-মালামনোবর্ণৈর্দলেষট্‌স্ব মন্ত্রবিৎ। লিখেদগুহাননৈর্ভক্তৈ-র্মাত্রিকাস্তদ্বহির্লিখেৎ ॥’ ইতি। অত্র গুহস্থাননৈঃ যড় ভি-রিত্যর্থঃ। ভক্তৈর্বিভক্তৈর্বেষ্টয়িত্যর্থঃ। ভূমণ্ডলং শলবেষ্টিতং কৃষেতি;—‘ভূগৃহং চতুরস্রং শ্রাদষ্টবজ্রযুতং মূনে’^৭ ইতি তৎসংহিতোক্তেঃ। তশ্চৈব ধারণযজ্ঞত্বাৎ সাধ্যাদিলিখন-মপাদ্যাবস্তুচৎ। অতএব ধারণবিধানং তৎফলঞ্চ তস্মা-মেবোক্তম্—‘হুত্বা সহস্রমাজোন যজ্ঞে সম্পাতপূর্বকম্। মার্জয়িত্বাযুতং হুত্বা ধারয়েদযজ্ঞমুক্তমম্। ত্রৈলোক্যৈশ্বর্যমা-প্নোতি দেবৈরপি^৮ স্পৃজিতঃ ॥’ ইত্যাদিনা। যদা তু পূজার্থং যজ্ঞং ক্রিয়তে, তদা তু তস্মামেব—‘মণ্ডুকা-দিপৃথিব্যন্তঃ^৯ পূজয়েৎ কর্ণিকোপরি। অগ্নাদিপীঠাদেব

১। কেচিদ (খ); ২। পূজনবলেন (গ); ৩। আশ্রয়মাণ- (গ); ৪। বীজানমুবাদ- (ক, খ); ৫। শব্দেন তু (গ); ৬। রৌদ্র- (ঃ);

৭। জল জল প্রজল প্রজল (গ); ৮। মাত্রিকা- (ক); ৯। বেষ্টয়ামিত্যপি (ক); ১০। মূলে (ক, খ); ১১। দেবৈরপি (ক, খ);

১২। -পৃথিব্যন্তে (ক, খ)।

ধর্মাঙ্গীশ্চতুরো যজ্ঞে ॥ তারবর্ণপ্রভিন্নানি মণ্ডলানি ক্রমা-
বৃত্ততঃ। সৰ্বং রজস্তুম ইতি যজ্ঞেদ্যচতুষ্টয়ম্ ॥ আত্মান্তরাত্মা
পরমাত্মা জ্ঞানাত্মেতি চতুঃ ক্রমাং। বিমলোৎকর্ষিণী জ্ঞানা
ক্রিয়া যোগেতি পঞ্চমী ॥ প্রহরী সত্য তথেশানাত্মগ্রহা নবমী
তু তাঃ^১। প্রাগাদ্যষ্টস্থ পত্রেযু কণিকায়ং যজ্ঞেনুনিঃ ॥” ‘ওঁ
নমো ভগবতে বিশ্ববে সর্বভূতাত্মনে বাসুদেবায় সর্বাঙ্গসংযোগ-
যোগপদাপীঠাত্মনে^২ নমঃ’ ইতি মন্ত্রং পদ্মোপরি বিত্বস্তোত্র-
সংহিতাত্মসারেণ—“ততঃ পীঠং সমভ্যর্চ্য দেবমাবাহু নারদ।
অৰ্ঘ্যাদি-ধূপদীপাদীহুপচারান্ প্রকল্পয়েৎ” ইতি জ্ঞেয়ম্।

অথাবরণপূজা; তত্র প্রথমাৱরণমাহ—অঙ্কমিতি^৩। ষট্-
কোণস্ত্রায়ে নৈঋত্য-বায়বৈশানেষু হৃদয়শিরঃশিখাকবচানি।
অগ্রভাগে নেত্রম্, পূর্বাদিদ্ভিক্ষু চান্ত্রমিত্যঙ্গানি পূজয়েৎ।
দ্বিতীয়াৱরণমাহ—বাসুদেবাদীতি। পূর্ব-পশ্চিম-বায়োত্তর-
দলেষু যথাক্রমং বাসুদেব-সঙ্কর্ষণ-প্রত্যাঙ্গানিরুদ্ধান্ পূজয়েৎ।
আগ্নেয়-নৈঋত্যবায়বৈশানেষু যথাক্রমং শাস্তি-শ্রী-সরস্বতী-
রতীঃ পূজয়েৎ। তৃতীয়াৱরণমাহ—রুক্মিণ্যাদীতি। যা
রুক্মিণ্যাণাঃ স্বশক্তয়ঃ কৃষ্ণশক্তয়ো দলেষু; “রুক্মিণী সত্যভামা
চ জাম্ববতীপরা ততঃ। নাগজিতী মিত্রবিন্দা কালিন্দী
চ ততঃ পরা। লক্ষ্মণা চ স্নহীলা চ পূজ্যা এতাঃ শুভ-
প্রদাঃ ॥” ইতি প্রসিদ্ধান্তাঃ পূজয়েৎ। চতুর্থপঞ্চমাণা-
ৱরণমাহ—ইন্দ্রাদীতি। অত্র বসুদেবাদ্যাৱরণমেব চতুর্থং
জ্ঞেয়ম্। পূর্বভাগে বসুদেবায় পীতবর্ণায়; অগ্নিকোণে দেবক্যৈ
শ্রামলায়ৈ; দক্ষিণভাগে নন্দায় কর্পূরগোরায়; নৈঋতে
যশোদায়ৈ কুম্ভমগোঁঠ্যৈ; পশ্চিমে বলদেবায় শঙ্খেন্দুকুন্দ-
ধবলায়; বায়ব্যে কলাপ-শ্রামলায়ৈ স্তম্ভদ্রাৱ্যৈ; উত্তরকোণে
গোপেভ্যঃ; ঈশানে গোপীভ্যঃ। শ্রীদেবকী-যশোদয়োর্বর্ণ-
বিভাগোহয়ং সনৎকুমারসংহিতাত্মসারেণাস্তান্তাপত্যাষ্টীকাকার-
বিশেষেণ বিশেষখরভট্টেন লিখিতঃ। যথোক্তং গোঁঠমীয়তস্ত্রে
চ—“দেবকী শ্রামস্তুভগা সর্বাভরণশোভনা। যশোদা হেম-
সঙ্কাশা সিতবস্ত্রযুগাবৃত্তা ॥” ইতি; তদেবমেব শারদাতিলককৃত্তা
মাধবভট্টেন ক্রমদীপিকাৱ্যচক্ষাণেন^৪ তৎক্রমমপি ত্যক্ত্বা^৫
ব্যাখ্যায়তে;—‘মাতরৌ যশোদা-দেবক্যৌ; কীদৃশ্যৌ?

অরুণ-শ্রামলে’ ইতি। অতোহরুণতা চাত্র গৌরতাময়ী জ্ঞেয়া।
কেচিভু ক্রমদীপিকা^৬ক্রমাত্মসারেণ বর্ণবিপর্যায়ং মন্বন্তে, কিন্তু
ভবেত্তদপ্যুপাসকাত্তভবপ্রামাণ্যেনেতি প্রস্তুতমত্মসরামঃ। পঞ্চমং
তু পার্থাত্মাবরণমজুন-নিশঠোদ্ধব-দারুক-বিশ্বজ্ঞেন-সাত্যকি-
-গরুড়-নারদ-পর্বতা ইতি ক্রমেণ। ষষ্ঠং নিধাৱরণম্;—
পূর্বশ্মিন্ ইন্দ্রনিধয়ে; আগ্নেয়ে নীলনিধয়ে; বায়ব্যে কুম্ভায়;
নৈঋতে মকরায়; পশ্চিমেহনন্দায়; বায়ব্যে কচ্ছপায়;
উত্তরে শঙ্খায়; ঈশানে পদ্মায়। সপ্তমমিত্রাত্মাবরণম্;—
ইন্দ্রায় পীতবর্ণায় পূর্বদলে। এবমাগ্নেয়াদিষু। অগ্নয়ে রক্ত-
বর্ণায়; যমায় নীলোৎপলবর্ণায়; রক্ষোহদিপতয়ে কালী-
বর্ণায়; বরুণায় গুরু-বর্ণায়; বায়বে ধুম্রবর্ণায়; কুবেরায় নীল-
বর্ণায়; ঈশানায় শ্বেতবর্ণায়; পূর্বেশানয়োর্মধ্যে ব্রহ্মণে
গোরোচনাবর্ণায়; নৈঋত্য-পশ্চিময়োর্মধ্যে শেষনাগায় শ্বেত-
বর্ণায়; পূর্বাদিলে^৭পদ্মায়^৮পীতবর্ণায়; শক্তয়ে গুরু-বর্ণায়ৈ;
দণ্ডায় নীলবর্ণায়; খড়্গায়^৯শ্বেতবর্ণায়; পাশায় বিদ্যার্বণায়;
ধ্বজায়ৈ রক্তায়ৈ; গদায়ৈ নীলায়ৈ; ত্রিশূলায় গুরুায়
ইত্যষ্টমাৱরণমিতি।

সন্ধ্যাস্ত্র ত্রিকালসন্ধ্যাস্ত্র প্রতিপত্তিভির্ধ্যানৈরুপচারৈঃ
পঞ্চোপচারাদিমহারাজোপচারান্তঃ পূজয়েদিত্যর্থঃ। তেনা-
রাধনেনাস্মারাদধকস্মাখিলং পুরুষার্থচতুষ্টয়ং ভবতি। অভ্যাসো
দ্বিতীয়োপনিষৎসমাপ্ত্যর্থঃ। অত্র যত্তস্তোত্যাদিষু পাঠভেদং
ব্যাখ্যাভেদঞ্চ কেচিৎ কুর্বন্তি। যথা তস্ত পদ্মাস্ত্রান্তরালে কণি-
কায়ং বর্তমানমনলাস্ত্রং^{১১} তির্ধ্যাগূর্দ্ধভাবেন ত্রিকোণং, তদন্ত-
স্তম্ভাধোহষ্টাদশাক্ষরস্মার্তাং প্রথমাক্ষরং কামবীজং যত্তেনাখিলৈ-
র্মন্ত্রৈর্ন্যনৈরিতর-মন্ত্রাক্ষরৈর্বীতং বেষ্টিতং যথা স্ত্রান্তথা কৃষ্ণায়
নম ইতি বীজাঢ্যং ষড়ক্ষরমাধায় সত্রক্ষাগাং^{১২} ব্রহ্মণা প্রণবেন
সহ বর্তমানামগামগীয়মানামজপাগায় শ্রীমাধায় অনঙ্গমত্মং কাম-
বীজেন সহ গায়ত্রীং কামগায়ত্রীং যথাবৎ ব্যাপ্য^{১৩} সর্বতো
বেষ্টিয়িত্বা ভূমণ্ডলং তদ্বহ্নিগুণং শূলবেষ্টিতং দিক্ষু বিদিক্ষু চ
শূলেণ ব্যাপ্তং কৃত্বা অদ্বৈতশূভশূভৈর্বাশুদেব-সঙ্কর্ষণাদিভিঃ
রুক্মিণ্যাদিভিঃ স্বশক্তিভিরিত্রাদিভিঃ বসুদেবাদিভিঃ
পার্থাদিভিঃ নিধিভিঃচাবীতমাবৃত্তং পূজয়েৎ। সন্ধ্যাস্ত্র সন্ধ্যাস্ত্র

১। স্তুতাঃ (গ); ২। যোগপীঠাঙ্গনে (গ); ৩। অনঙ্গমিতি (গ); ৪। ব্যাখ্যানেন (গ); ৫। ক্রমেণেতুভূতা (ক);

৬। ক্রমদীপিকাদি- (খ); ৭। কৃষ্ণ- (গ); ৮। ‘পূর্বাদিলে’ ইতি ক-খ-করলি:প্যারীস্তু; ৯। বহুত্রায় (গ); ১০। শঙ্খায় (গ); ১১। অনলাস্ত্রযুগ
(গ); ১২। সত্রক্ষাং (গ); ১৩। জ্ঞাপ্য (ক, খ)।

ত্রিসন্ধ্যামিত্যর্থঃ। প্রতিপত্তিভিরিতি—অতিক্রম্য পত্তিঃ
প্রাপ্তির্থেযাং তৈতু ল ভৈরিত্যর্থঃ ; যদা, অতিশয়েন পত্তিঃ
প্রাপ্তির্থেযামিতি স্তলভৈঃ^১ পত্রপুষ্পাদিভিরপীত্যাৰ্থ ইতি ॥

২০। উক্তোপাসনে মন্ত্রসম্মতিমাহ—তদিহেতি। একঃ
স্বয়ংভগবদেনাসমোদ্ধিত্বাং ; যথোক্তং শ্রীভাগবতে (৩২।২১)
—‘স্বয়ংসাম্যাতিশয়স্বয়াদীশঃ’ ইতি ; অতো বশী সর্ববশ-
য়িতা ; যতঃ সর্বগঃ সর্বব্যাপকঃ ; স চ কৃষ্ণঃ (ভা^০ ১।৩।২৮)—
‘কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্’ ইত্যাদিষু প্রসিদ্ধো যঃ স এব ; অতঃ
স এবোভ্যঃ সর্বস্বত্যাঃ। নহু শ্রীকৃষ্ণরূপেণাপি বহব আবির্ভাবা
দৃশ্যন্তে, কথমেকস্বম্ ? তত্রাহ—একোহপি সন্নিতি, অচিন্ত্য-
শক্তিহাং ; যথোক্তং তত্রৈব (ভা^০ ১০।৬২।২)—‘চিত্রং
বতৈতদেকেন বপুষা যুগপৎ পৃথক্। গৃহেষু দ্ব্যষ্টসাহস্রং স্ত্রিয়
এক উদাবহং ॥’ ইতি। ধীরাঃ—শ্রীশুকাদিবদ্বিবেকিনঃ,
তেষাং শাস্তং যং স্তুতং তং স্তুতমিত্যেবামন্তেষাং মহানারা-
য়ণাদ্যুপাসকানামপি নেত্যাঃ। তথোক্তং তত্রৈব (ভা^০ ৩২।১২)
—‘যন্নত’লীলোপয়িকং স্বযোগ, মায়াবলং দর্শয়তা গৃহীতম্।
বিস্মাপনং সশ্চ চ সৌভগদেঃ, পরং পদং ভূষণ-ভূষণাঙ্গম্ ॥’
ইতি ॥

২৪। এবং নিত্যো নিত্যানামিত্যাदि। তন্মিত্যত্বেনৈবা-
ন্তেষাং নিত্যত্বমিত্যর্থঃ। এবং চেতয়িতৃণাং জীবানাং চেতয়ি-
ত্বমপি ; তদুক্তং তত্রৈব (ভা^০ ১০।১৪।৫৭)—‘সর্বেষামেব
বস্তুনাং ভাবার্থো ভবতি স্থিতঃ। তস্মাপি ভগবান্ কৃষ্ণঃ
কিমতদ্বস্ত^২ রূপ্যতাম্ ॥’ ইতি। নহনস্তা এবোপাসকাস্ত্যন্তে
তেষাং সন্ধীর্গত্বাং স্তাং ? তত্রাহ—একো বহুনামিতি।
একোহপি সন্নিতিবদেব কামান্ তৎপ্রেমময়ান্ তেষাং যা
শাস্ততী সিদ্ধিঃ স্তাং, দ্বিতরেযাং নেতি পূর্ববৎ। তথা চ
ব্যাখ্যাংতং বিশেষ্বরভট্টেঃ—‘যে ধীরা একাগ্রচিত্তা ভজন্তি^৩,
তেষামেব শাস্ততী নিত্যানন্দাত্মিকা সিদ্ধিরিয়ং, ন দ্বিতরেযাং
তদন্তিক্রিহিতানাং, অচক্ষুষ্যমিব রূপদর্শনম্’ ইতি ॥

২৫। এতং পূর্বোক্তং পীঠরূপং সংযজন্তে যথোক্ত-
মুপাসতে, ন তু কামান্ কাময়ন্তে ইতি শেষঃ। ন কামাদিতি
কেষাঞ্চিৎ পাঠে ততোহন্যত্র কামানাশ্রুতত্বয়েত্যাৰ্থঃ। আত্ম-
পদং নিত্যস্বস্থানম্ ॥

২৬। তত্র সাধকতময়েন তৎকুপৈবাম্বেষ্যেতি দর্শয়ন্তশ্চ
তদ্রূপত্বেন নিত্যাবস্থায়িত্বমপি দর্শয়তি—যো ব্রহ্মাণমিতি।
বিজ্ঞা বক্ষ্যমাণরীত্যা অষ্টাদশার্ণাভাঃ। আত্মবুদ্ধিপ্রকাশমাত্মন
এব সকাশাদবুদ্ধেঃ সর্বত্রাপি জ্ঞানশ্চ প্রকাশো যশ্চ তং শাস্ত্র-
যোনিমিত্যর্থঃ ॥

২৭। তত্শ্চৈব মন্ত্রশ্চ প্রণবসম্বন্ধেন জপমাত্রাং পূর্বোক্ত-
সমাগ্‌যজনফলমভিব্যঞ্জয়তি—ওঁকারেণান্তরিতমিতি তেন
সম্পূর্ণিতমিত্যর্থঃ। তেষামিতি তান্ প্রতীত্যর্থঃ। তত্শ্চৈবেতি
পাঠে তেষাং মধ্যে যশ্চ কশ্চিৎ তু^৪ ব্রহ্মাদিতুল্যাত্শ্চৈবেতি
নিয়ম ইত্যর্থঃ। মুমুক্শুঃ সর্বমগ্নাং পরিত্যক্তুমিচ্ছুঃ। অভ্যাসেং
তন্মাত্রমাবর্তয়েৎ। নিত্যশাস্ত্যে সর্বোপদ্রবরহিতনিত্য-তাদৃশ-
স্থথায়ৈত্যাৰ্থঃ ॥

২৮। তত্শ্চৈব মন্ত্রশ্চ সর্বতন্মস্তবীজত্বমাহ—এতস্মাদিতি।
মানবানাং নানাবাসনজীবানাং কৃতে অভূবন্ সনকাদিষু প্রাচ-
ভূতাঃ ; ভূতিকামৈরপীত্যাশয়ঃ। তত্র সঙ্কল্পনানৈতুভূতি-
কামৈঃ সনকাত্মৈশ্চৈতুভূতিকামৈঃ শ্রীনারদাত্মৈশ্চৈতুভূতিকামৈরিতি
তদ্ব্যাসারেণ জ্ঞেয়ম্ ॥

২৯। তত্র হেতুঃ—যদেতশ্চ স্বরূপার্থং বাচ্য বেদয়ন্তীতি
যদ্যস্মাচ্চ কারণং তে মন্তা অশ্চ শ্রীকৃষ্ণশ্চ স্বরূপভূতমর্থম্,
স্বরূপমেব সর্বপূরুষার্থসাধকং যদাচা বেদয়ন্তি প্রকাশয়ন্তি।
তে পপ্রচ্ছুরিত্যত্র পঞ্চপদস্বরূপমিতি শেষঃ। তদু হেতি ‘তং’
ওঁ পঞ্চপদশ্চ স্বরূপমপি হ কিল ব্রহ্মা উবাচ। কিং ব্রহ্মাবনং
ব্রহ্মণঃ সময়ং প্রথমপরাদিঃ তমহুবর্তমানশ্চ মে ধ্যাতঃ স্তবতঃ পরমঃ
পরমেশ্বরঃ পরাদীন্তে স শ্রীগোপালোহবুধ্যত, তথাত্তে ময়ি
অবধানং কৃতবান্। ততশ্চ গোপবেশ এব সন্ মে পুরস্তাদা-
বিবর্ভুব। কেষাঞ্চিৎ পাঠান্তরে তদিদং ব্যাখ্যায়ম্—যন্তে
মুনয়ঃ পপ্রচ্ছুঃ, তদু তদেব^৫ ব্রাহ্মণো হ স্ফুটমুবাচেত্যশয়ঃ।
যদিতি কিম্ ? তদাহ—এতশ্চাষ্টাদশার্ণশ্চ স্বরূপস্থিতো
যৌহর্থস্তত্তদন্তুংপাদিকাশক্তিত্বং বাচ্য নিগদেনৈবাবেদয়তি।
কিমুবাচ ? তদাহ—অনবরতমিতি শিষ্টম্, অগ্ন্যং সমানম্ ॥

৩০। ততশ্চ ময়া প্রণতো নমস্কৃতঃ সন্ ; অনুকুলেন
সানুগ্রহেণ হৃদা স্বরূপং স্বস্বরূপভূতমিতি সর্বেষামেবার্থানামুৎ-
পাদনশক্তিত্বং দর্শিতম্। স্তুষ্টয়ে দদেতি তথাপি মদুপযোগ্য-
ম্

১। অতিশয়ভৈঃ (ক, খ) ; ২। ভূষণভূষণানাম্ (ক) ; ৩। কিমন্তদ্বস্ত (গ) ; ৪। যজন্তি (ক, খ) ; ৫। কশ্চিৎপদে (গ) ;

৬। তত্শ্চৈব (গ)।

সারণৈব যৎ কিঞ্চিৎ ফলমুদৈদিতি^১ ভাবঃ। পুনঃ সিস্কৃত ইতি তেষ্টাদশাঙ্করেণ^২ ভবিষ্যজ্জগৎ প্রকাশয়ন্ মম গোচরং কুৰ্বন্; তদ্বিহেতি তত্তস্মিন্ জগদ্রূপে প্রকাশিতে সতি ইহাষ্টাদশাঙ্করমস্ত্রে অহং কাং ককারাং, তৎসম্পাতাং তেবাং কাদীনাং^৩ সংল্লিষ্টরূপাং ক্লীকারাং তদর্কঃ প্রসিদ্ধোহর্ক ইত্যে-
তান্ পঞ্চাশজম্। কৃষ্ণায়াদিতি কৃষ্ণায়েতিপদাদাকাশমিতি পদার্থম্, খাদ্বায়ুরিতি আকাশাচ্ছন্দরাশিবেদিতুর্গোবিন্দায়েতি-
পদাদ্বায়ুরিতি পদার্থম্, উত্তরাং পদদ্বয়াত্মকাং গোপীজন-
বল্লভায়েতিপদাং সুরভিং কামধেনুং বিভাশ্চতুর্দশ প্রাদুর-
কার্ধম্। তদুত্তরাং স্বাহাপদাং স্ত্রী, পুমান্, ক্লীবং সকলং^৪ স্বাবরং
জঙ্গমঞ্চ প্রাদুরকার্ধম্। অভাসস্তুতীয়োপনিষৎসমাশ্র্যর্থঃ। অত্র
কেষাঞ্চিৎ পাঠান্তরে ব্যাখ্যা চেয়ম্। তথৈবাহ—পুনঃ সিস্কৃ-
মে প্রাদুরভূদিতি। তেষ্টাকরেণ সূক্ষ্মরূপেণ জগদন্তীতি শ্রী-
গোপাল এব স্বমপি^৫ ফোরয়ামাসেত্যর্থঃ। তত্তস্মাদিহ জগতি
কাং ককারজপপ্রভাবাং আপো জাতা ইতি শেষঃ। এবং
লাদিত্যাदि। তৎসম্পর্কাদীকার-বিন্দোঃ সংযোগজপপ্রভাবা-
দিত্যানেন প্রকারেণ। কিঞ্চ, কৃষ্ণাদিতি খাদ্বায়ুরিতি
বায়ুমিত্যর্থঃ। উত্তরাদগোবিন্দায়েত্যস্মাৎ সুরভিং গো-
জাতিং^৬ বিভাশ্চতুর্দশ, তদুত্তরাং গোপীজনেত্যাদিতঃ।
ইত্যেতৎপ্রভৃতিকং সকলমিদং প্রাদুরকার্ধমিত্যষয় ইতি।
অবাদীনামীশ্বরসৃষ্টিচরত্বেপি স্বসৃষ্টত্বেনোক্তিব্যাপ্তিসৃষ্টার্থং তেষা-
মেবাংশেন পরিণামবিশেষসম্পাদনং যত্তদপেক্ষয়ৈবেতি জ্ঞেয়ম্।
কিন্তু কাদাপ ইত্যনেন মূল-তদাদীনামপি তত্তচ্ছক্ত্যেবোৎ-
পত্তি^৭বিত্তি জ্ঞাপিতমিতি।

৩১। তদেবং স্বোপযোগাভাসারেণ ফলোদয়মুক্তাং ফল-
বিশেষোদয়মপ্যাত্ত্ব দর্শয়তি—এতস্তুবেতি। পূর্বমষ্টাদশাঙ্কর-
ময়ত্বেনোক্তস্ত শ্রীগোপালশ্রাব যজ্ঞেন চন্দ্রধ্বজো নাম রাজা
গতমোহং যথা শ্রান্তথাত্মানং বেদ বুবুধে। ইতি তত্তৎফল-
প্রাপ্তিহেতোরিদানীন্তনোহপি ওঙ্কারান্তরালিকং প্রণবসম্পূটিত-
মষ্টাদশাঙ্করং সন্দেশ্ন^৮ স্ফূর্ত্যন্তরেণ রহিত আবর্তয়েৎ।
তেনাবর্তনেনাভি প্রত্যক্ষ্য শ্রীগোপালমানয়েদিত্যর্থঃ। বিধে-
শ্চ^৯ চন্দ্রধ্বজো মহাদেব ইতি ব্যাচষ্টে। অত্র কেষাঞ্চিৎ

পাঠান্তরে ব্যাখ্যা চেয়ম্—আত্মানং স্বং বেদয়িত্বা তদন্তুভব-
যুক্তং কৃত্বা ওঙ্কারান্তরালিকং মহ্যমাবর্তয়েৎ চন্দ্রধ্বজঃ। ততশ্চ
সদ্বরহিতোহভানয়দিতি পূর্ববৎ ॥

৩২। অত্র যত্রাভানয়েৎ তত্তস্ত গোলােকাখ্যামধিষ্টান-
মাহ—তদ্বিক্ষেপরিতি। দিবি আকাশে আততং^{১০} বিস্তৃতং চক্ষুঃ
স্বধ্যমিব; ‘নমঃ সবিত্রে জগদেকচক্ষুষে’ ইত্যুক্তেঃ। এনং মন্ত্রম্ ॥

৩৩। তদাহরেক ইতি। ‘তৎ’ তত্রাষ্টাদশাঙ্করে ‘একে’
কদাচিদেবমপি ভবেদিতি তন্মাত্রজ্ঞানিনঃ। যস্ত প্রথমপদাদিতি
স্পষ্টার্থম্। উপসংহরতীতি বৈষয়্যেবতি বৈষ্ণবপঞ্চব্যাহৃতয়ঃ
পূর্বোক্তানি পঞ্চপদানি তন্ময়ং তদ্রূপং মন্ত্রং কৃষ্ণবভাসং
তদাবিভাবকম্, কৈবল্যস্বত্বে কৈবল্যরূপা য়া স্ততিভক্তিরূপা
ভগবৎপদ্ধতিস্তুশ্চৈ, তাং সাধয়িতুমিত্যর্থঃ;—‘কৈবল্যসম্মত-
পথস্থত্ব ভক্তির্যোগঃ’ ইতি শ্রীভাগবতাং (২।৩।২) ॥

৩৪-৩৫। তদত্রৈতি তত্তনুস্ত্রে অত্রোক্তসৃষ্টো^{১১} গাথাঃ
শ্লোকা ভবন্তি। যস্তেতি স্পষ্টম্ ॥

৩৬। ততো বিস্তুক্রমিতি বিস্তুক্রং বিস্তুক্রসম্বয়ম্; অত-
এব স্ততরাং বিমলং রজস্তমঃশৃণুতমএব বিশোকম্, অশেষা য়ে
লোভাদয়স্তেবাং নিরন্তঃ সঙ্গো যস্মিন্ তাদৃশং যত্তং পদং
শ্রীগোলােকাখ্যং তদেব পঞ্চপদং তদাখ্যং মন্ত্রময়ং^{১২} তচ্চ
প্রসিদ্ধো বাসুদেবস্তদাত্মকমিত্যর্থঃ। ইতি ত্রয়াণামভেদোক্তি-
রেকমেব তত্ত্বং ত্রিধাবিভূতমিতি জ্ঞাপনায়। তস্ত চ বাসু-
দেবস্ত বৈভবমাহ—যতঃ সকাশাদগত্য কিমপি নাত্যন্তভিন্নমস্তি,
তদন্তুভূতমেব সর্বমিত্যর্থঃ ॥

৩৭। সর্বাশ্চে স্বস্ত ধোয়মুপদিশতি—তমেকমিতি। পঞ্চ-
পদং তন্মাত্রাত্মকম্^{১৩}, সততং সমরুদ্ধগণোহহমিতি মনসৈব
ধ্যাত্বৈতি জ্ঞেয়ম্;—প্রাকৃতানামেষাং তত্রাপ্রবেশাং। তত্রস্থে-
ত্র ক্ষাদিভিত্তেযামভেদভাবনয়া বা তথোক্তম্—‘অত্র পূর্বে য়ে
চ সাধ্যা বিশ্বেদেবাঃ সনাতনাঃ। তে হ নাকং মহিমানঃ
সচন্ত শুভদর্শনাঃ’ ইতি পুরুষসূক্তাভুগতপাদোত্তর^{১৪}খণ্ডাৎ ॥

৩৮। ওঁ নম ইতি স্তুতিরিয়মৈখ্যাবিশেষাণ্ মাধুর্যা-
বিশেষাংশ্চ ব্যঞ্জয়ন্তী সর্বানোবোপাসকানন্তুগৃহ্নাতি। তত্র বিশ্ব-
রূপায়েত্যাদিকং স্বমোহন-তল্লীলায়ামপি দৃষ্টত্বাদিতি ভাবঃ ॥

১। ফলমুদৈদিতি (গ); ২। ককারাণীনাং (গ); ৩। চ ইতীদং (গ); ৪। স্বয়মপি (গ); ৫। গোপজাতিং (গ); ৬। তত্তচ্ছক্ত্যেবোৎপত্তি-
(গ); ৭। সংযোগেন (গ); ৮। বিস্তৃতং (গ); ৯। অত্রোক্তসৃষ্ট- (গ); ১০। তদারকমন্ত্রময়ং (ক); ১১। তন্মাত্রকম্ (ক, খ); ১২। পুরুষসূক্ত-
গতপাদোত্তর- (গ)।

৩৯। নমো বিজ্ঞানেত্যাদি ; স্পষ্টম্ ॥

৪৮। শ্রীকৃষ্ণেতি স্পষ্টম্ ॥

৪০। কমলানাং গোপীরূপাণাং পতয়ে;—‘শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ’ ইতি ব্রহ্মসংহিতাতঃ (৬৭) ; ‘গোপীনাং পতিরেষ সঃ’ ইতি গৌতমীয়ে তদেতম্ভব্যাখ্যানাচ্চ ॥

৪৯। কেশবেতি স্পষ্টম্ ॥

৪১। রামায়ৈতি অংশেন রামরূপায়েত্যর্থঃ ; রময়তীতি মনোহররূপায়েতি বা ॥

৫০। অথ হৈবমিত্যত্রামুং পঞ্চপদমিত্যত্র চ—ইতি হোবাচ হৈরণ্য ইত্যস্তাঘ্নয়ঃ, মধ্যপাতিত্বাং ॥

৪২। বৃষভধ্বজবন্দ্যায়ৈতি বাণ্যযুদ্ধে শিবমোহনসূচনা, পার্থসারথিত্বেন ভারতযুদ্ধবৎ ॥

৫১। কেবলং শুদ্ধং তং শ্রীগোলোকাখ্যং^৩ পদং তস্ত ব্রহ্মস্বরূপং^৪ দর্শয়তি—অনেজং নিশ্চলম্, মনসো জবীয়ঃ, তচ্ছক্ত্যগোচরম্, দেবা ব্রহ্মাদয়োহপি ন যদাপ্নুবন্ প্রাপ্তুং ন শক্নুবন্তি । স্বয়ং তু কালতো দেশতশ্চ পূর্বেষু মর্শং মৃশং ব্যাপ্তুং সমর্থমিত্যর্থঃ । তদুক্তং শ্রীভাগবতে (১০।২৮।১৫-১৬)

৪৩। ‘লোলকুণ্ডলবল্লবে’^১ ইতি কচিৎ পাঠঃ ॥

—‘ইতি সঙ্কিত্য ভগবান্ মহাকারুণিকো বিভূঃ । দর্শয়ামাস স্বং লোকং গোপানাং তমসঃ পরম্ ॥ সত্যং জ্ঞানমনন্তং যদ-ব্রহ্ম জ্যোতিঃ সনাতনম্ । যন্ধি পশুন্তি মুনয়ো গুণাপায়ে সমাহিতাঃ ॥’ ইতি । শ্রীহরিবংশে (বিষ্ণু-প^০ ১৯।৩০-৩১)

৪৪। বল্লবীনয়নাথোবাস্তোজানি তাণ্ডোব প্রতি সংক্রান্ত-ত্বাং মালারূপাণি বিতুষ্টে যত্র তস্মৈ ; বদনান্তোজৈতি তু কচিৎ পাঠঃ ॥

চ শ্রীকৃষ্ণং প্রতি মহেন্দ্রেন—‘তস্তোপরি গবাং লোকঃ সাধ্যাস্তং পালয়ন্তি হি । উপযুপরি তত্রাপি গতিস্তব তপোগমী । যাং ন বিদ্বো বয়ং সর্বে পৃচ্ছন্তোহপি পিতামহম্ ॥’ ইতি । ইতি--শব্দঃ সমাপ্তো ॥

৪৫। নমঃ পাপেতি ; স্পষ্টম্ ॥

৫২। যস্মাদেবং শ্রীকৃষ্ণস্ত মহিমা^৫, তস্মাৎ কৃষ্ণ এবৈতি ॥

৪৬। নিষ্কলায় নির্মায়ায়, বিগতো মোহো যস্মান্তস্মৈ, অশুদ্ধানাং দৈত্যত্বাদীনাং^২ বৈরিণে মদনায ; ন দ্বিতীয়ঃ স্বয়ংভগবল্লক্ষণসমরূপো যস্ত তস্মৈ, অতএব মহতে ॥

৪৭। আধিস্তদপ্রাপ্তৌ মানসী ব্যথা, ব্যাদিস্তত্র বাহ্যবাথা ; মামুঙ্কর উদ্ধৃতা নিজচরণসমীপং কুর্বিত্যর্থঃ ॥

ইতি শ্রীশ্রীগোপালতাপনী-টীকায়াঃ শ্রীসুখবোধিতাঃ

পূর্ব-বিভাগঃ সমাপ্তঃ ।

উত্তর-বিভাগঃ

১। পূর্বতাপত্ন্যাং 'তস্মাৎ কৃষ্ণ এব পরো দেবঃ' ইত্যু-
পসংহার-তাৎপৰ্য্যেণ-মহাবাক্যেন শ্রীকৃষ্ণস্ত তাদৃশত্বং যদুক্তং
তদেবোত্তরতাপত্ন্যাং প্রকারান্তরেণ বিব্রিয়তে—একদেতি।
সকামা অনবচ্ছিন্নশ্রীকৃষ্ণসঙ্গাভিলাষাঃ; উষিত্বা শ্রীকৃষ্ণসন্নিধৌ
রাত্রিমহুকীড়িত্বৈত্যর্থঃ। ব্রজস্রিয়ঃ কৃষ্ণমুচিরে ইতি 'উবাচ
তাঃ কৃষ্ণঃ' ইতি যথোচিতমগ্রেহুত্ববর্তনীয়মিতি ॥

২। তত্র ব্রজস্রীণাং বাক্যমাহ—অহু কস্মা ইতি—অহু
অনন্তরং যস্মৈ তদানেন সদা ভবৎসঙ্গাবিযোগঃ স্মাৎ, তস্মৈ
কস্মৈ ইত্যর্থঃ। অথ শ্রীকৃষ্ণবাক্যম্—দুর্বাসসেতি। দুর্বাসস
ইতি বক্তব্যে সঙ্কিশ্চান্দসঃ। অয়ং ভাবঃ—ময়া তস্মৈ
ভক্ষ্যদাপনমিদমূলক্ষণমেব^১; কিন্তু স এবাসামভীষ্টসিদ্ধিং
বোধয়িষ্যতি, যতো ব্রহ্ম-নারায়ণাদি-সম্প্রদায়েন প্রাপ্তমদীয়-
তাপনীশ্রুতিতত্ত্বঃ সম্প্রতি মদাবির্ভাবময়-ব্রজ^২সমীপবাসেনোপ-
সংক্রান্ত-তাদৃশস্নেহলেশঃ সর্বত্র নিরপেক্ষত্বেনাসামপি প্রত্যে-
তব্যকথোহসাবত^৩তদ্বারৈবোপদেশোহভীষ্ট ইতি ॥

৩। অথ তাসাং বাক্যং কথমিতি যমুনায়া জলমিতি
যোজ্যম্; জলমিতি তস্মাৎ জলপ্রাচুর্য্যবিবক্ষয়া, অতীত্বৈতি
স্বেষাং দক্ষিণতীরে তস্ত তূতরে স্থিতিরिति বোধ্যতে ॥

৪। অথ পুনঃ শ্রীকৃষ্ণবাক্যম্। শ্রীকৃষ্ণেতি ব্রহ্মচারীতি
ক্রমেণোক্তা স্থিতানামিত্যর্থঃ। কৃষ্ণেতি সঙ্কিশ্চান্দসঃ।
দাস্ত্রতি যমুনেতি শেষঃ। যদ্বা, কৃষ্ণেতিনামা যঃ স ব্রহ্ম-
চারীতি বাক্যং যমুনায়ামুক্তা ব্রজত, ততো বো যুস্মাকং
মার্গং যমুনা দাস্ত্রতীত্যর্থঃ। কুতঃ? তত্রাহ—যং মাং স্মৃ-
ত্যাতি, যং মাং স্মৃত্বা স্থিতস্ত জনস্তাংগাধা স্বপ্রমাণেনা-
তলস্পর্শাপি যমুনা গাধা তলস্পর্শা ভবতি। ইদমপি যৎ-
কিঞ্চিদেব, যতোহপুতো দৈত্যাতিরপি পুতো মুক্তো ভবতী-
ত্যর্থঃ। অব্রতী ব্রতমাত্রহিতোহপি সর্বত্রতফলং প্রাপ্নোতী-
ত্যর্থঃ। সকামঃ সর্বকামযুক্তোহপি নিকামো ভবতি, মদেক-
কামনয়া তত্ত্বকামানাং স্বয়মপগমাৎ। নিকামঃ সকামো
ত্ববতীতিপাঠে নিকাম আত্মারামঃ, সোহপি সকামো মদ-

দিত্বাদিকামো ভবতি। কিং বহুনা, অশ্রোত্রিয়ঃ^৪ শ্রোত্রেদ্রিয়-
রহিতোহপি, উপলক্ষণকৈতৎ, সর্বেন্দ্রিয়বৃত্তিরহিতোহপি, স চ
দ্বিবিধঃ—আত্মারামঃ, অনভিব্যক্তেন্দ্রিয়-বৃক্ষাদিশ্চ; স সোহপি
তল্লীলাশ্রবণবেণুবাখাদিপ্রভাবেণ শ্রোত্রাদীন্দ্রিয়ং^৫ লভত
ইত্যর্থঃ; (ভা^০ ২।১।২০)—'পরিমিষ্টিতোহপি নৈগুণ্যে উত্তম-
শ্লোকলীলয়া। গৃহীতচেতা রাজর্ষে আখ্যানং যদবীতবান্ ॥'
ইতি; (ভা^০ ১০।২।১।২০)—'গা গোপকৈরহুবনং নয়তো-
রদারবেণুশ্বনৈঃ কলপদৈস্তত্বত্বত্ব সখ্যঃ। অস্পন্দনং গতি-
মতাং পুলকস্তরুণাং নির্যোগ-পাশকৃতলক্ষণয়োর্বিচিত্রম্ ॥' ইতি
শ্রীভাগবতাং ॥

৫। ততস্তাসাং তদনুরূপং চেষ্টিতমাহ—শ্রদ্ধা তদ্বাচং
হীতি। হি নিশ্চিতং, বৈ স্মরণে। তস্ত বাচং শ্রদ্ধা সামর্থ্য-
বোধকবাক্যেন প্রোৎসাহং লব্ধ্বা, গন্তব্যতয়াদৌ রোদ্রং
কুদ্রাংশং দুর্বাসসং স্মৃত্বা, তদ্বাক্যেন তেন বাক্যেন কৃষ্ণে ব্রহ্ম-
চারীত্যেবং রূপেণ, তৎসৌধাং হি তামগাধামপি গাধীভূতাং
সৌধাং সূর্য্যাতনয়াং তীত্বা, হি প্রসিদ্ধং, পুন্যতমমাশ্রমং
গত্বা, রোদ্রং শ্রেষ্ঠতমং দুর্বাসসং মুনিং চ নত্বৈতি যোজ্যম্।
পাঠস্ত্ব বিপৰ্য্যয়েণৈবাস্তি, এবমুত্তরত্র চ। ইতীতি—অন্যদপি
তদারাদনং কৃত্বৈত্যর্থঃ ॥

৬। তথাস্মৈ^৬ ব্রাহ্মণায় ক্ষীরময়াগ্নমং দত্ত্বা তুষ্ণীং স্থিতা
ইতি শেষঃ ॥

৭। স তু আভুক্তা আ সামন্ত্যেন উপভূজ্য হিহা
পত্রাবলীস্থং^৭ তদুচ্ছিষ্টং পরিত্যজ্য আশিষং প্রযোজ্য তাভ্যো
বিতীৰ্য্য অম্বাজ্ঞাং গৃহং গন্তুমুক্তমদাৎ। পরমাদরাদিনা ন
কিঞ্চিদ্ধক্তবানিত্যর্থঃ। আভুক্তেতি ত্তে ল্যবভাবশ্চান্দসঃ।
অথ তা উচুরিতি জ্ঞেয়ম্। তাসাং বচনমেবাহ—কথং যাস্তা-
মোহতীত্বা সৌধামিতি ॥

৮। স হোবাচেতি স দুর্বাসা, হ স্কুটমূবাচ^৮। যথা
দুর্বাসিনং দুর্বাভোজিনম্, দুর্বে দূরে অশনমস্তাতীতি বা

১। -লক্ষণমিব (ক, খ); ২। মদাবির্ভাবসময়ে ব্রজ- (গ); ৩। প্রত্যেতব্যঃ কথামুসারত- (গ); ৪। অশ্রোত্রী (ক, খ); ৫। শ্রোত্রেদ্রিয়ঃ
(গ); ৬। অথাস্মৈ (গ); ৭। পাত্রলীনং (গ); ৮। দুর্বাসাংস্কুটমূবাচ (খ)।

১১। সমষ্টিরূপয়োঃ (ক, খ)।

ধর্মো যস্মিন্ তস্মিন্ বৃক্ষধর্মে ব্যাষ্ঠো সমাষ্ঠো বা শরীরে তিষ্ঠতি ।
অত ইতি যদপি বৃক্ষধর্মে তিষ্ঠতস্থাপাতঃ পূর্বোক্তাদীশ্বরত্বা-
ভাবেশ্বরত্ব-সম্ভাবহেতোরেব তৌ ভোক্তাভোক্তারৌ ভবতঃ ॥

২০। তদেব বানক্তি—পূর্বো ভোক্তা ভবতি । তথেন্তি
'তু'-শব্দার্থে ; ইতর ঈশ্বরঃ পুনরভোক্তা ভবতি । নহু ভবতু
তাবদীশ্বরত্বাভোক্তৃত্বম্, কৃষ্ণস্ত কিমায়াতম্? তত্রাহ—কৃষ্ণ
ইতি । কৃষ্ণ এব তত্রাংশেন তদ্রূপেণ বর্তমান ইত্যর্থঃ ;
(গী^০ ১০৪২) 'বিষ্টভাহমিদং কৃৎস্নমেকাংশেন স্থিতো জগৎ'
ইতি তদ্রূপে ॥

২১। শ্রীকৃষ্ণে তু ততোহপ্যতিশয়মাহ—যত্রেন্তি । বিজ্ঞা-
বিজ্ঞে মায়ারুক্তিরূপে ; (ভা^০ ১১।১১৩)—"বিজ্ঞাবিজ্ঞে মম
তন্ বিদ্বান্ধব শরীরিণাম্ । বন্ধমোক্ষকরী আত্মে মায়য়া
মে বিনির্মিত্তে ॥" ইত্যেকাদশে তদ্বচনাৎ । তে যত্র যস্ত
সমীপেহপি ; ন বিদামো ন মজ্জামহে, তদংশস্তাস্ত্র্যামিন এব
তদধিষ্ঠাতৃত্বাৎ ; 'যস্তাযুতায়ুতাংশাংশে বিশ্বশক্তিরিয়ং স্থিতা'
ইতি বিশ্বপূরাণাৎ (১১২।৫২) । তদেবাহ—বিজ্ঞাবিজ্ঞাভ্যাং
ভিন্নঃ পৃথগ্ভূয় স্থিত ইত্যর্থঃ । 'অমাতঃ পুরুষঃ সাক্ষাদীশ্বরঃ
প্রকৃতেঃ পরঃ । মায়াং বৃন্দস্ত চিচ্ছক্ত্যা কৈবল্যে স্থিত
আত্মনি ॥' ইতি প্রথমে (১১৭।২৩) শ্রীমদজুনবাক্যাৎ । তথৈব
হেতুমাহ—বিজ্ঞাময়ঃ, বিজ্ঞা অত্র মহাবিজ্ঞা চিচ্ছক্তিস্ত-
প্রাচুর্যবান্, ততশ্চ স কথং বিষয়ী ভবতীতি ॥

২২। নমস্ত অগ্নাস্ত বিষয়িত্বমেবাত্মভূতয়ে, তত্রাহ—
যো হেতি । কামেন ভোগাভিলাষণ কামান্ বিষয়ান্ কামী
বিষয়ী অকামেন কেবলেনাত্মকুল্যময়েন প্রেমণা । তত্রৈত-
দ্রূপং ভবতি (ভা^০ ১০।২২।৪২)—'আত্মারামোহপ্যরীরমৎ ;
(ভা^০ ১০।৩৩।২০)—'প্রামুজ্যং করুণঃ প্রেমণা শান্তমেনাদ্ধ
পাণিনা' ইত্যাদেঃ^১ শ্রীশুকবাক্যাৎ ; (ভা^০ ১০।৩২।২০) 'নাইস্তু
সখ্যো তজ্ঞতোহপি জন্তুন্, ভজামামীষামমুয়ত্তিবৃত্তয়ে' ইতি ;
(ভা^০ ১০।৪৭।৩৪)—'যন্তুহং ভবতীনাং বৈ দূরে বর্ত্তে প্রিয়ো
দৃশাম্ । মনসঃ সন্নিবর্ত্তার্থং মদনুদ্যানকামায়্যা ॥' ইত্যাদেশ্চ
তদ্বচনাদকামেনৈব যুযংকামনাত্তাত্তাবিশয়িত্বমেব প্রেমলক্ষণঃ
সোহয়ং গুণঃ সর্বাংশয়ে পরমভজনীয়ত্বেন সম্মতে তস্মিন্নবশং

মন্তব্যঃ । যুযাক্ষং তস্মিন্স্তাদৃশত্বমেব দৃশ্যতে, (ভা^০ ১০।৩১।১২)
'যন্তে স্বজাতচরণাযুরহং স্তনেষু, ভীতাঃ শনৈঃ প্রিয় দদমিহি
কর্কশেষু । তেনাটবীমটসি তদ্যথতে ন কিংস্বিং, কূর্পাদিভি-
ভ্রমতি ধীর্ভবদাযুষাং নঃ ॥' ইতি ভগবদ্বচনাৎ । ততো
ভবত্যোহপি ন কামিচ্ছ ইতি বিষয়সাধারণ্যং ন বহস্তু ।
অত উভয়েষাং সম্বন্ধঃ সোহয়ং মুমুক্শু-মুক্ত-ভক্তানাংপি স্বথপ্রদ
ইতি শ্রীমদ্রূপবোহপি বক্ষ্যতি (ভা^০ ১০।৪৭।৫৮, ৬০)—'বাহুস্তু
যন্তুবভিয়ো মুনয়ো বয়ঞ্চ', 'নায়াং শ্রিয়োহঙ্গ উ নিতাস্তুরতে:
প্রসাদঃ' ইতি চ তস্মাত্তস্মিন্ যুযাস্ত চ বয়ং বিলক্ষণত্বমেব
লক্ষ্যামহ ইতি ॥

২৩। লক্ষ্মী-নারায়ণ^৩ ইব ভবতীভিনিত্যমেব সম্বন্ধঃ ।
সোহয়মিতি তদেব স্বরূপশক্তিভির্ভবতীভিনিত্যমেব পূর্ণ-
কামত্বাৎ কামিত্বং বক্তুং ন যুক্ত্যত ইতি বদন্তদেব সপরি-
করণং স্থাপতি—জন্মজরাভ্যামিতি । তত্র জন্মেতি প্রারভ্য
স বো হি স্বামী ভবতীত্যন্তেন যদ্ভাববিকাররহিত
ইত্যর্থঃ ; (ভা^০ ১০।১৪।২৩)—'একত্বমাত্মা পুরুষঃ পূরাণঃ'
ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ । অতএব স্থাণুঃ স্বীয়-রূপ-গুণ-লীলা-ধামস্ব-
ব্যভিচারী^৪ । তদেব বিবৃণোতি—যোহসৌ সৌর্যো সূর্য্য-
মণ্ডলে কামগায়ত্রীধোয়ত্বেন প্রতিক্রপতয়া তিষ্ঠতি ; যদা,
সৌরী যমুনা তস্তা অদূরভবে দেশ ইত্যার্থে সংকাশাদিত্বাৎ
ণ্যপ্রত্যয়ে সৌর্য্যোহত্র^৫ কৃষ্ণবনং ভদ্রবনমিতি বক্ষ্যমাণাৎ ।
তস্তাস্তীরবিশেষদ্বয়রূপদেশোহত্র বিবিক্ষতঃ । সহস্রনাম্নি
স্বয়ামুন ইত্যত্র যামুনশব্দেন যথা তদ্ব্যাক্যকীরৈতদ্বজবাসিনো
ব্যাপ্যতাঃ ; তদেতৎপৰ্যন্তেন তস্তা কৃষ্ণত্বং বাজ্য গোবিন্দত্বং
বানক্তি—যোহসৌ গোয়ু তিষ্ঠতীত্যাদিনা গোয়ু শ্রীমন্নন্দ-
গোকুলস্থাস্ত, গোপা অপি তংস্থাঃ^৬, প্রসক্তত্বাৎ । 'বংসৈ-
বংসতরীভিঃ সাকং^৭ ক্রৌড়তি কেশবঃ । বৃন্দাবনান্তরগতঃ
সরামো বালকৈবৃতঃ ॥' ইতি স্কান্দাৎ । তদেবং গোভূমিবেদ-
বিদিত ইতি পূর্বতাপমুক্ত-গোবিন্দপদনিক্তেরন্তরঙ্গমর্থং
প্রদর্শ্য বহিরঙ্গমপি প্রদর্শয়তি—সর্বেষু বেদেষুত্যাদিদ্রয়েণ তত্র
তৃতীয়েণ তু ভূমিবিদিতত্বং ব্যাখ্যেয়ম্ । অত্রাবেশো দ্বিবিধঃ—
অপ্রাকট্যসমনয়ে শক্ত্যা, প্রাকট্যসমনয়ে তু সাক্ষাদেবেতি ।

বিদধাতীত্যত্র তু কৰোতি বিশিষ্টতয়া স্বাপয়তীত্যাতিরর্থো
যথাযোগং বোজনীয়ঃ । অথ তৃতীয়নামার্থং ব্যঞ্জয়ন্ পূর্বোক্তং
সিক্তান্তমেব দর্শয়তি—স বো হি স্বামী ভবতীতি যচ্ছদ-
নিদিষ্টানাং তচ্ছদ এব তাৎপর্যম্ । হি-শব্দোহবধারণে ।
স চ সর্বত্রাশ্নেতি । স এব যুস্মাকমেব স্বামী বল্লভ এব
ভবত্যেবেতি দাম্পত্যেন পরম্পরাব্যভিচারিৎ সম্মতম্ ।
সম্প্রত্যস্ত সম্বন্ধস্ত^১ মায়িকস্বরূপেণৈবেতি ভাবঃ । যথোপ-
লক্ষিতং রাসকথনাস্তে (ভা^০ ১০।৩৩।৩৭)—‘নাস্ময়ন্ খলু
কৃষ্ণায় মোহিতাস্তস্ত মায়য়া । মত্তমানাঃ স্বপার্স্বহান্ স্বান্ স্বান্
দারান্ ব্রজৌকসঃ ॥’ ইতি । বিয়োগশ্চ কদাচিৎ কুত্র বেত্য-
ভিপ্রেতম্^২ ; (ভা^০ ১০।৮২।৪৪)—‘ময়ি ভক্তির্হি ভূতানাম-
মৃতদ্বায় কল্পতে । দিষ্টা যদাসীদ্যৎস্নেহো ভবতীনাং মদাপনঃ ॥’
ইতি তাঃ প্রতি শ্রীভাগবতে দৃষ্টং স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণেনৈ-
বোক্তমিতি ॥

২৪। তদেতদভীষ্টং^৩ শ্রদ্ধা সা পুনরপচ্ছদিত্যাহ—সা
হোবাচেতি । প্রশ্নাস্ত স্পষ্টা এব । দেবক্যাং জাত ইতি তু
(ভা^০ ১০।৮।১৪)—‘প্রাগয়ং বহুদেবশ্চ কচিজ্জাতস্তবাত্মজঃ’
ইতি শ্রীমদনং প্রতি গর্গবাক্যপ্রবণাৎ^৪ । স চূৰ্বাসাং, হ স্ফুটং,
তাং গান্ধর্বীম্, হ বৈ প্রসিদ্ধৌ ॥

২৫। একোহীহেতি ইহ মায়িকে লোকে আসীদিতি
শেষঃ ॥

২৬। নারায়ণঃ তস্ত কুতঃ? তত্রাহ—যস্মিন্নিতি ।
‘নরাজ্জাতানি তদ্বানি নারায়ণীতি বিদূৰ্ধাঃ । তস্ত তাত্ময়নং
পূৰ্বং তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ ॥’ ইতি বচনাৎ ; নাভিপদ্মাদিতি
বক্তব্যে হুংপদ্মাদিত্যুক্তঃ প্রথমং তেন হৃদা সংক্লুপ্তঃ পশ্চা-
ন্নাভিপদ্মাদাবির্ভাবিত ইতি । তপিত্বা তপঃ কৃৎস্না স্থিতায়
তস্মৈ ; যদ্বা, তপিত্বা সংপ্রকাশ্য তস্মৈ বরং দদৌ তং বরেন
ছন্দয়ামাসেত্যর্থঃ ॥

২৭। স চ ব্রজা কাম্য স্বাভিলষিতমেব প্রশ্নং বরং বত্রে ।
মমাভিলষিতস্ত প্রশ্নস্ত করণার্থগচ্ছজ্ঞাং দেহীতি যাচিতবানি-
ত্যর্থঃ । ততস্তং বরং হ স্ফুটং তস্মৈ দদৌ নারায়ণ ইতি
শেষঃ ॥

২৮। স হোবাচেত্যাত্মনস্তরং যোহবতারাপামিতি যোহ-
বতারাণাং মধ্যে শ্রেষ্ঠঃ সোহবতারঃ কে। ভবিতৈত্যর্থঃ ।
শ্রেষ্ঠে লিঙ্গম্—যেন লোকা ইতি । তেষু চ যস্ত শ্রেষ্ঠত্বং
তস্ত বা কথং ব্রজতা সর্ববৃহত্তমতা স্বয়ং ভগবন্তৈত্যর্থঃ ।
অবতারস্বৈ সতি সর্ববৃহত্তমত্বাভাবস্তদভাবে চ শ্রেষ্ঠত্বাভাবঃ
স্বাদিতি ॥

২৯। স হোবাচ তং হি নারায়ণো দেব ইতি । অত্র
কথং বাস্মাপ্তিত্যস্ত গান্ধর্বীপ্রশ্নস্তোত্তরং ‘যোহসৌ গোমু-
তিষ্ঠতি’ ইত্যাদি-পূর্বোক্তেরেব সেন্সতীতি পৃথক্ ন
দাতব্যম্ । নিত্যমেবাসৌ ভবতীভিঃ^৫ সহ বিহরতি,
সম্প্রতি তু ভবতীভিঃ সহ ক্রমেণ প্রকটীভাব এব জন্ম^৬ ।
ভবত্যস্ত তত্র লীলাবেশাদেবাত্মসম্ভাতুং ন শরুবন্তীত্যভি-
প্রায়াৎ । সাক্ষাৎ প্রকৃতিপরো যোহয়মাত্মা গোপালঃ, স
কথং ভূম্যামিত্যস্তোত্তরং ব্রজ-প্রশ্নেনৈব জ্ঞেয়ম্, যেন লোকা-
স্তৃষ্টা ভবন্তীত্যাদিনা, লোকাদিতোষার্থ এবাবতার ইত্যভি-
প্রায়াৎ । অথ শিষ্টানামেব তৎপ্রশ্নানামুত্তরং দাতব্যমিতি
স্থিতে তেষু প্রথমং তাবৎ কিং বাস্ত স্থানমিত্যস্ত চ তস্তাঃ
প্রশ্নোত্তরং স্বতঃসিদ্ধং কৈমুত্যেন তু শ্রীকৃষ্ণস্ত পরব্রহ্ম-
ব্যঞ্জিত-সর্বাবতারশ্রেষ্ঠত্বং ব্রজাং প্রতি শ্রীনারায়ণো দর্শিত-
বানিতি তদ্বাক্যমুদাহরতি—সকাম্যা ইত্যারভ্য সাক্ষাদব্রজ-
গোপালপুরী হীতান্তেন । সকাম্যা ভোগময়াঃ^৭ । মেরোঃ শৃঙ্গ
ইত্যধ্বলোকোপলক্ষণম্, সর্বোপরিষ্ঠাৎ পরমবৈকুণ্ঠ ইত্যর্থঃ ।
‘যা যথা ভুবি বর্তন্তে পৃথৌ ভগবতঃ প্রিয়াঃ । তাস্থথা সন্তি
বৈকুণ্ঠে তত্তল্লীলার্থমাদৃতাঃ ॥’ ইতি স্বান্দ-পান্নোত্তরখণ্ডাদৌ^৮
স্বৈতদব্যক্তমেবাস্তি । নিকাম্যাঃ সকাম্যাশ্চেতি মোক্ষদা
ভোগদাশ্চেত্যর্থঃ ; ভোগস্তত্র^৯ সার্ট্যাদিময় এব জ্ঞেয়ঃ । উভয়-
ত্রাপি সপ্তপুৰ্য্যঃ অযোধ্যা মথুরা মায়েত্যাদয়ঃ । বিবক্ষিত-
মাহ—তাসাং মধ্য ইতি । তাসামপি মধ্যে সাক্ষাৎ ব্রজ-
পরমাশ্রয়স্বরূপৈব^{১০} গোপালপুরী ॥

৩০। পুনঃ সকামেত্যতিশয়ার্থম্ । তত্র ভৌমত্বদৃষ্টং
নিবারয়তি—যথা হীতি । যস্মাদেবং তস্মাদেব গোপালপুরী
ভবতী নরাকৃতি-পরব্রহ্মণঃ শ্রীগোপালস্ত পুরী সাক্ষাদব্রজ

১। সম্প্রত্যস্তসম্বন্ধস্ত (গ) ; ২। কদাচিৎক এবৈতভিপ্রেতম্ (গ) ; ৩। তদব তাবভীষ্টং (গ) ; ৪। অরণ্যং (গ) ; ৫। ভবতিঃ (গ) ;

৬। প্রকটীভবজন্মনা (গ) ; ৭। ভোগময়াঃ (গ) ; ৮। স্বান্দবচনাৎ পান্নোত্তরখণ্ডাদৌ (গ) ; ৯। ভোগস্তত্র (খ) ; ১০। সাক্ষাদব্রজঃ ব্রজপরমাশ্রয়-
স্বরূপ এব (ক) ।

তাসামপি মধ্যে স্বরূপেণৈব গোপালপুরী পরমাশ্রয়ো^১ ভবিতুং যুক্ত্যত ইত্যর্থঃ ॥

৩১। তদেবমুপাসনাত্মসারেণৈব তাসামূর্ধ্বাধস্তাং প্রতীষ-
মানত্বেনোভয়বিধত্বম্, যথা শ্রীগোপালস্ত নানাভূমিতি ভাবঃ ।
তস্মাত্তদধিতাতুঃ শ্রীগোপালস্ত (গী^০ ১৪২৭) —‘ব্রহ্মণো হি
প্রতিষ্ঠাহম্’ ইতি তদ্বচনরীত্যা পরমব্রহ্মত্বে সিদ্ধে তত্র স্থিত-
শ্রাবির্ভাব এবাবতারভূমিতি চ জ্ঞেয়ম্^২ । এবং পুণ্যাস্তং-
স্থানত্বং প্রতিপাঠ্য তদ্বহিঃস্থিতানাং বনানামপি প্রতিপাদয়তি
—বৃহদিত্যাদিনা তত্র তেষেব গহনেষেবমিত্যন্তেন । (১)
তত্র বৃহদিত্যাদিকং তত্ত্বম্ভাৱ নিবচনীয়ম্ ; বৃহদ্বাদবিস্তীর্ণত্বাৎ
শ্রীকৃষ্ণস্ত-শ্রীগোকুল-লীলায়াঃ প্রথমপ্রবৃত্ত্যা মহত্বাদ্বা বৃহদন-
মিত্যর্থঃ ; (২) মধোর্মধুনামদৈত্যস্ত কদাচিত্তত্র কৃতনিবাসস্ত
বহুলীলা-স্থানত্বাৎ মধুবনমিত্যর্থঃ ; কেশিতীর্থবৎ মধুবংশ-
নিবাসত্বাদ্বা ; (৩) তালস্তজ্জাতঃ, তদাধারত্বেন তল্লীলাবিশেষ-
স্থানত্বাৎ তালবনম্ ; (৪) কাম্যঃ সর্বেষাং কমনীয়ঃ কৃষ্ণস্তত্র
বিহরতীতি কাম্যবনম্ ; (৫) বহুলা শ্রীহরেঃ পত্নীতি স্কান্দা-
ভ্রাতৃঃ স্থান-বিশেষত্বেন বনমপি বহুলা, তস্মাদবহুলাবন-
মিত্যর্থঃ । বহুলো বহুলাবনমিতি পাঠে বহুলাস্মিন্নস্তীতি বহুলঃ
প্রদেশবিশেষঃ, স চার্সো বনক্ষেতি বহুলাবনম্, মিশ্রকাবণ-
মিতিবৎ সংজ্ঞায়াং পূর্বপদস্ত দীর্ঘঃ ; (৬) কুমুদং নিত্যপুস্পিত-
তচ্ছাতি^৩ বিশেষঃ, স চ তল্লীলাবিশেষকৌতুকাবহঃ, তদ্-
যেগাত্তদেব কুমুদবনম্ ; (৭) এবং খদিরমিতি ; (৮) ভদ্রঃ শ্রীবল-
ভদ্রঃ শ্রীকৃষ্ণসাহিত্যেন কৃষ্ণবনং ভদ্রবনমিতি বক্ষ্যমাণত্বাৎ
তস্ত লীলাবিশেষধারিত্বাৎ তদভিন্নমেব ভদ্রবনমিতি ; (৯)
ভাণ্ডীরো নাম শ্রীকৃষ্ণলীলাসমপ্রবাহ-ক্ষীতো বটবিশেষঃ,
সোহত্র বর্তত ইতি হেতোর্ভাণ্ডীরবনম্ ; (১০) শ্রীবনমিতি
স্পষ্টত্বাৱিক্তম্, শ্রিয়ো বনং শ্রীবনমিতি ; (১১) লোহবনমিতি
লোহজ্যেষ্ট বনত্বাৎ মধুবনবদেব ; (১২) বৃন্দায়া লীলাখ্যমহা-
শক্তিপ্রাতুর্ভাববিশেষরূপায়াঃ পান্ন-কার্ত্তিকমাহাত্ম্যপ্রসিদ্ধায়াঃ
সম্বন্ধীতি ; সর্বশ্রীকৃষ্ণলীলাস্পদত্বব্যক্ত্যা মাহাত্ম্য-বিশেষো
দর্শিতঃ । অতো মধুরেণ সমাপয়েদिति জ্ঞায়েন সর্বান্ত এবোপ-
দিষ্টম্ । বনতীর্থভ্রমণ-বিধানঞ্চ শ্রীবারাহে তথৈব দৃশ্যতে,

তত্র তেষেবেতি তত্র মথুরামণ্ডলে তেষু গহনেষেবমেব পুরীবৎ
ব্রহ্মস্বরূপেণ নিত্যাধামত্বমেব জ্ঞেয়মিতি শেষঃ ॥

৩২। দেবা ইতি যত্র দেবাদয়স্তং পরিকরা গায়ন্তীতি
গানং কুবন্তি নৃত্যন্তীতি নৃত্যাদিকং কুবন্তি । যথোক্তং বৃহদ-
গৌতমীয়ে—‘অত্র দেবাশ্চ ভূতানি বর্তন্তে স্মরূপতঃ’ ;
ইতি-শাকৌ হি প্রকারার্থে^১ ॥

* ৩৩। অত্যাশ্চ কাংশ্চিদগণয়তি—তত্রৈত্যাদিনা বি-
নায়কা ইত্যন্তেন । অত্র লিঙ্গরূপাণি রূপাদির্ধানানি নিত্যাত্মেব
বর্তন্তে ইত্যাহ—বীরেশ্বর ইত্যাদিনা ভবন্তীত্যন্তেন । তত্র
চ বীরেশ্বর ইত্যাদিনা অষ্টৌ গণয়িত্বা আত্মানীতি ইত্যাদী-
নীত্যর্থঃ ॥

৩৪। পুনর্বনায়েব সামান্যবিশেষত্বেন বোধয়ন্ দেবোপ-
লক্ষিতঃ-পূর্বোক্তনিত্যদেবাদীনাং স্থিতিমুদ্বদন্ সাধনসিদ্ধান-
মপি তেষাং তাং কথয়তি—দে বনে ইত্যাদিনা সিদ্ধিং
প্রাপ্তা ইত্যন্তেন । তয়োৱন্তরিতি^২ ভদ্রবনান্তস্তুর্থানি চত্বারি
ভদ্র-শ্রী-লোহ-বৃহচ্ছবাত্তসংজ্ঞানি । কৃষ্ণবনান্তরাণ্যষ্টৌ, তেষু
কানিচিং পুণ্যানি^৩ কানিচিং পুণ্যতমানি । দেবা আদিত্যা-
দয়ঃ, সিদ্ধা নিত্যসিদ্ধা গোপাদিরূপাঃ শ্রীকৃষ্ণপরিকরাঃ সিদ্ধিং
প্রাপ্তাশ্চাত্তে সাধকচরাস্তদন্তঃপ্রবিষ্টাশ্চন্দ্রধ্বজাদয়ঃ ॥

৩৫। চতুর্বাহাৱ্যকস্ত শ্রীভগবতোহপি তত্র নিত্যং
স্থিতিং দর্শয়তি—তত্রৈত্যাদিনা কৃষ্ণমূর্তিরিত্যন্তেন । তত্রৈতি
তস্ত্রাং পুণ্যাং তেষু বনেষু চেত্যর্থঃ । হি প্রসিদ্ধৌ । রাম-
মূর্তিরিতি রামাখ্যা যা মূর্তিঃ সৈব, ন তু শেষাচ্চাত্তোত্যর্থঃ ।
এবমুত্তরত্রাপি স্থিতিস্তেষাং যথাসম্ভবং জ্ঞেয়া, ন তু সর্বেষাং
সর্বত্র শ্রীমথুরাদৌ চ চতুর্গমপি । শ্রীবৃন্দাবনাদৌ রামকৃষ্ণয়ো-
রেব যুক্তত্বাৎ ॥

৩৬। (ভা^০ ১০৪৩১৭) —‘মল্লানামশনিঃ’ ইত্যাদিবৎ
রূপাদীনাং ভাবভেদেন^১ তত্রৈব দ্বাদশখা স্মরন্তীতাহ—
বনেষেবমিতি । এবংপ্রকারেষু বনেষু তথা এবংপ্রকারাস্থ
মথুরাস্থ মথুরাপ্রদেশেষু দ্বাদশমূর্তয়ো ভবন্তি ॥

৩৭। দ্বাদশানাং মূর্তীনাং প্রত্যেকমুপাসকানাহ—একাং
হীত্যাদিনা । অন্তর্ধানে তিষ্ঠতি স্তম্ভপ্তা^২ তিষ্ঠতীত্যর্থঃ । একা-

* ‘ক’-‘খ’-করলিপ্যোঃ ৩২-৪২-তম-সংখ্যকা অমুচ্ছেদা ব্যুৎক্রমেণাত্র বিস্তৃতাঃ ।

১। ‘সাক্ষাদব্রহ্ম.....পরমাশ্রয়ো’ ইতি ক-খ-করলিপ্যোনাশ্চি ; ২। ব্যক্তং (গ) ; ৩। -তজ্জাতি- (গ) ; ৪। সোপলক্ষিত- (গ) ;

৫। তয়োৱন্তরিতি (গ) ; ৬। পুণ্যরূপাণি (ক) ; ৭। ভেদাভেদেন (গ) ; ৮। স্তম্ভপ্তা (খ) ।

দশমা একাদশীতি যা প্রসিদ্ধা সা স্বপদং স্বধাম গত। প্রাপ্তা ; দ্বাদশমা দ্বাদশীতি যা প্রসিদ্ধা, সা ভূম্যাং হি তিষ্ঠতি । বিশেষ-
ব্যাখ্যা স্বগ্রে (৭৮) কৰ্তব্য। ॥

৩৮। তামিতি তাং ভূমিষ্ঠাং সৰ্বামেবেতি বা মৃত্যুং
তৎপরম্পরাং তরন্তি, যতো মুক্তিবিদ্যাবিমোকং লভন্তে ।
তদ্বিমোকাক্ষ গৰ্ভাদিহুঃ তরন্ত্যেবেতি ॥

৩৯। উক্তার্থে মন্তসম্মতিমাহ—তদপীতি । প্রাপ্য
মথুরামিতি মথুরাং প্রাপ্য কৃতার্থা ভবন্তীতি শেষঃ ॥

৪০। ত্রিভির্বলরামাদিভিঃ শক্ত্যা চ কল্পিণ্যা উপলক্ষণ-
ত্বাৎ সমস্তবহুব্রুন্দৈরশেষপট্টমহিষীভিঃ সহ যত্র সমাহিতঃ
সাবধান এব সন্ সম্যক্ তত্তলীলাসৌষ্ঠবেন স্থিত ইত্যর্থঃ ।
তাবৎ স্তসমাহিততয়াং হেতুমাহ—বিভুরিতি । তদেবং রামস্ত
তদব্যুহতাং নিদিষ্টা কো বাস্ত জায়ান্ রামো ভবতীতি
শ্রীগান্ধবী-প্রশ্নোত্তরং দদতঃ প্রত্যুদ্যমদয়োহপি তাদৃশত্বেন
দর্শিতাঃ । তদুপলক্ষিতায়াং দেবক্যামপি তদাবির্ভাবশক্ত্যা
(ভা^০ ১০।৮।১৪) ‘প্রাগয়ৎ বসুদেবস্ত’ ইত্যাত্মস্বরূপেণ
চতুর্ভুজতয়া প্রকটীভূত ইত্যভিপ্রায়েণ কথং বা দেবক্যাং
জাত ইতি তৎপ্রশ্নোত্তরং চ লক্ষ্য যথৈব কথং বাস্মাহ জাত
ইত্যন্ত চ তৎপ্রশ্নোত্তরং পুনঃ সূচিতম্ । তেষপি ভবংসপি
নিত্যং পুত্রাদিরূপেণাস্তীতি তেষু চতুর্ভুজতয়া ভবংসু চ
বিভুজতয়াবির্ভাব এব জন্মেত্যভিপ্রায়ে তদেবং কৃষ্ণব-
তারোহবতারানাং শ্রেষ্ঠ ইতি ব্রহ্মণো মাধুরমণ্ডলং চান্ত
স্থানমিতি শ্রীগান্ধব্যা উত্তরমায়াতম্ ॥

৪১। অথ কীদৃশী পূজাস্ত গোপালস্ত ভবতীত্যস্মিন
শ্রীগান্ধবী-প্রশ্নে পূজোৎকর্ষার্থং শ্রীকৃষ্ণং প্রতি স্নেহবিশেষ-
সম্পাদনায় স্বাভেদোপাসনাং শ্রীনারায়ণবাক্যেনৈবোপদিশন্
কো বাস্ত মন্ত ইত্যন্ত তৎপ্রশ্নোত্তরত্বেন প্রণবমেবোপ-
দিশতি—চতুঃশক ইত্যাদিনা বিশ্বসংস্থিত ইত্যন্তেন গ্রন্থেন ।
ওঙ্কারস্ত কৃতস্তস্মাদবীজাদবৃক্ষ ইব ব্যক্তশ্চতুঃশকশ্চতুঃ-
সংখ্যাকো বেদ এক এব ভবেৎ, তদর্থমাত্রতাংপর্যো ভবে-
দিত্যর্থঃ । তস্মাৎ স এব মহামন্ত ইতি ভাবঃ । শব্দো হ্যেকো
ভবেদোঙ্কার উদাহৃত ইতি পাঠে এক এব ওঙ্কারো যঃ, স এব

শব্দঃ, সর্বোহপি বেদো ভবেদিত্যর্থঃ, তদীয়শব্দার্থয়োস্তদাত্ম-
কত্বাৎ ; তথাপি তদেব তাৎপর্যম্ ॥

৪২। ও নমো ভগবতে শ্রীবাসুদেবায় । যস্মাদেবং
তস্মাদেব হেতোঃ পরো রজসেতি ‘পরো-রজসোহসাবদোম্’
ইত্যজ্ঞপা-গায়ত্রার্থাত্মসারেণ স গোপালোহমিত্যবধাৰ্য্য সূর্য-
সত্তয়া রশ্মিসত্তাবৎ তৎসত্তয়েব মৎসত্তেতি নিশ্চিত্য গোপা-
লোহমিতি ভাবেৎ, মূলতৃপ্ত্যা হি স্তৃষ্ট পল্লবতৃপ্তিভবতীতি-
যৎকিঞ্চিৎ স্বস্মিন কৰ্তব্যং তত্তস্মিন্নেব কুর্হাদিত্যর্থঃ । (ব্র^০
সূ^০ ৪।৪।১৭)—‘জগদব্যাপারবর্জম্’ ইতি ত্রায়েনাত্যন্তসামা-
শ্রাপ্যসম্ভবাৎ । তত্রাজ্ঞপার্থো যথা—অসৌ পরোক্ষঃ সর্ব-
কারণভূত ঈশ্বরঃ শ্রীগোপালাখ্যঃ পরমাবস্থো রজসো রজ-
উপলক্ষিত-ত্রিগুণ-প্রকৃতিতঃ পরঃ, তথৈব প্রতিপাদিতত্বাৎ ।
স এব অদ এতৎ অপরোক্ষতয়া ভাসমানং জীবাখ্যং প্রত্যক্-
চৈতন্যং কথমিদম্ ? তত্রাহ—ওমিতি ; সন্ধিস্থান্দসঃ । তস্মৈব
প্রণবার্থত্বেন মূলস্বরূপত্বাদিত্যর্থঃ । দর্শয়িষ্যতে প্রণবার্থ-
পর্যবসানং শ্রীগোপাল এব । রোহিণীতনয়ো রাম ইত্যাদিনা
তদেব পুনশ্চ তস্তাবতারস্ত ব্রহ্মত্বং সাধিতম্ ॥

৪৩। তদেতদুপাসনস্ত^৬ ফলমাহ—স মোক্ষমিত্যাদিনা,
স গোপালো ভবতীত্যন্তেন । প্রথমং তাবন্মোক্ষমবিদ্যাবিমোক-
মশ্নুতে । ততশ্চ ব্রহ্মত্বং শুদ্ধচিদ্রূপত্বেন ব্রহ্মসমানরূপত্বম্ ।
ততশ্চ ব্রহ্মবিৎ নরাকৃতি পরং ব্রহ্মাত্মভবী ভবতি ॥

৪৪। ততশ্চ গোপান্ জীবান্ স্বাত্মজীবিনো যশ্চাত্মত্বেন
পরমস্নেহাদাত্মাভেদেন আ সৃষ্টিপর্যন্তং সর্গপ্রলয়োপলক্ষিতং
কালং সর্বমেব ব্যাপ্য আলাতি স্বীকরোতি গোপালঃ স এব
ভবতি গোপবর্গবৎ স্নেহাদিনা তদভিন্ন ইব তল্লিক-ট তিষ্ঠতী-
ত্যর্থঃ । (উ^০ ৫৩) ‘যথা ত্বং সহ পুত্রৈস্ত যথা রুদ্রো গণৈঃ
সহ । যথা শ্রিয়ান্ভিষুক্তোহহং তথা ভক্তো মম প্রিয়ঃ ॥’ ইতি
হি বক্ষ্যতে । লক্ষণাং বিনা তু পরমতমপি নাভাসতে । সৃষ্টিঃ
সর্গাদিকঃ কালঃ, পর্যন্তঃ প্রলয়াদিকঃ, তয়োর্বৈদ্ব্যে সৃষ্টি-
পর্যন্তং তদভিবিদ্যাপ্য আসৃষ্টিপর্যন্তমিতি গোপান্ জীবান্, বৈ
ইতি কচিং । নস্বৈবং চেৎ শ্রীকৃষ্ণস্ত কো বিশেষঃ ? তত্রাহ—
স গোপালো ভবতি ইতি । হি এব স শ্রীকৃষ্ণাখ্য এব

গোপালো ভবতি, ন ত্বোহপীত্যর্থঃ। (ভা^০ ১০।৩৪১)—
‘অদৃষ্টাং তমং লোকে শীলোদার্যগুণৈঃ সমম্। অহং স্তুতো
বামভবং পুশ্ণিগৰ্ভ ইতি স্মৃতঃ ॥’ ইতি শ্রীদেবকীং প্রতি
তদ্বাক্যং। তর্হি ভবান্ কঃ? তত্রাহ—ওঁ তদিতি। প্রণব-
বাচ্যং তদ্ যৎ পরব্রহ্ম সোহহমিত্যর্থঃ। নহু তৎ কিং পরং
ব্রহ্ম নাম নরাকৃতি-পরব্রহ্মণঃ কৃষ্ণাদত্মং? নেত্যাহ—পরব্রহ্ম-
শব্দাভিধেয়ো যঃ কৃষ্ণস্তদাত্মকস্তদনন্ত এব, সোহহম্, অত
এব নিত্যানন্দৈকরূপোহহমিত্যর্থঃ। তথৈবোপসংহরতি—ওঁ
তদিতি। তস্মাদোং তদ্যৎ সোহহং পরব্রহ্মেত্যর্থঃ। গোপাল
এব পরং সত্যমবাধিতমিতি, তথাপি তন্মূলত্বেনৈব মম
তদ্রূপত্বমিত্যর্থঃ। সোহহমিতি তথাপ্যন্তোহপি স গোপালোহ-
হমিত্যাত্মানমাদায় বিভাব্য মনসা ঐক্যং কুর্বাদৈক্যভাবনয়ো-
পাসীতেত্যর্থঃ। তদেব ব্যনক্তি—আত্মানং গোপালোহহ-
মিতি ভাবয়েদিতি। পুনর্গোপালস্তৈব স্বস্বাদপি শ্রেষ্ঠত্বং
দর্শয়তি—স এবাব্যক্ত ইতি, ন কেনাপি ব্যক্ত্যত ইতি
স্বয়ংসিদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥

৪৫। তদেবং শ্রীগোপালস্ত সর্বশ্রেষ্ঠত্বমুক্ত্য পদ্ব্যনাভঃ
স্বস্থাপি তদনুগতিং দর্শয়তি—মথুরায়ামিতি। সর্বদা ভবিষ্য-
তীতি এতদুত্তরকালেহপি সর্বদৈব ভবিষ্যতীত্যর্থঃ। তদাবরণ-
দেবতাত্বেনেতি শেষঃ। পূর্বতাপন্যং (২২) হি যন্তপ্রসঙ্গে
বাসুদেবাদয়োহপি তদাবরণত্বেন দর্শিতাঃ—বাসুদেবাদী-
ত্যাদিনা ॥

৪৬। তত্র স্বস্থাপ্যুপাসনামাহ—বিশ্বরূপমিতি। বিশ্বং
সর্বমেব রূপং যস্মিন্। চিৎস্বরূপমিতি কচিৎ পাঠঃ। পরং-
জ্যোতিঃ পূরমতেজঃস্বরূপম্, অতএব স্বমসাধারণং রূপং যন্ত
তৎ, রূপবর্জিতং প্রাকৃতরূপরহিতম্ মৎপদং মৎস্থানম্ ॥

৪৭। উপাসনায়ামপি প্রতিমোপাসনায়াঃ শ্রেষ্ঠত্বং দর্শয়তি
—মথুরেতি। জম্বুদ্বীপমাত্রেহপি স্থিতো যোহর্চয়েৎ, কিমূত
মথুরামণ্ডল ইত্যর্থঃ। প্রতিমাং মাঞ্চেতি প্রতিমারূপং মা-
ঞ্চেত্যর্থঃ ॥

৪৮। তত্র তত্র কীদৃশী পূজাস্থেতি শ্রীগান্ধর্বীপ্রশ্ন-
স্তোত্তরং বিশেষণ বদন্ শ্রীকৃষ্ণরূপস্ত পূজ্যত্ব পরমাদিকা-

মাহ—তস্মামিতি। ত্বয়া তু পরমাদিকারিণা কৃষ্ণরূপেব
তস্মাং পূজ্যোহহম্, ন ত্বেতৎ পদ্ব্যনাভাদিরূপঃ। অথ শ্রীকৃষ্ণ-
মপি কেচিদব্যুহভেদেনোপাসতে। তদাহ—চতুর্ধা চাস্থেতি।
অন্তোপাসনস্বাদিকারিভেদত্বেন তদ্ব্যভেদেনেত্যর্থঃ। মাং শ্রী-
কৃষ্ণরূপিণম্ ॥

৪৯। অহু পশ্চাজ্জায়েতে ইতি অন্তর্জো প্রদ্যামানিরুদ্ধো
তাভ্যাং সহিতং সাত্বজং গোপালম্। কীদৃশম্? রাম-কৃষ্ণা
সহ বর্তমানং সর্বোহপি দ্বন্দ্বো বিভাব্যৈকবস্তবতীতি স্মৃতে-
রেকবচনম্, তৎপরং যথা স্তান্তথার্চয়েৎ। স এব পরঃ
পুরুষার্থো যত্নেতি ॥

৫০। অত্র চ পূর্ববদভেদোপাসনং দর্শয়তি—গোপালো-
হহমিতি। আত্মানং পরমাত্মানম্ ॥

৫১। পূর্বোক্ত-বনদ্বয়বাসিভিস্ত ময়োক্তেনেতি বৃহদ-
গৌতমীয়তন্ত্রাদৌ ময়া শ্রীকৃষ্ণঋপেণ স্বয়মুক্তেন স্বধর্মণ
স্বপ্রাপকেনোপাসনেন, ভদ্রেতি ভদ্রবন-কৃষ্ণবন-নিবাসিভি-
রিত্যর্থঃ ॥

৫২। মথুরায়ামহিমাধিক্যমাহ—তদ্বর্ণেতি। ভগবদ্বর্ম-
রূপা যা গতিস্তুয়া হীনা যে তথা যে চ তস্মাং স্থিত্বা ময়ি
পরায়ণাস্থতা যে কলিনা গ্রসিতাঃ পাপাত্মানস্তেষাং সর্বেষা-
মেবাবিশেষেণ তস্মাং মথুরায়ামবস্থিতিসুদধিকারো ভবতি।
নাগ্নতীর্থবৎ পুণ্যাত্মানামেবেত্যর্থঃ। যথোক্তমাদিবাহো—
‘যেষাং কাপি গতির্নাস্তি তেষাং মধুপুরী গতিঃ ॥’ ইতি ॥

৫৩। তত্র ভক্তানাং বৈশিষ্ট্যং বদন্ গতিঞ্চ দর্শয়তি—
যথা ত্বমিতি ॥

৫৪। শ্রীকৃষ্ণস্ত চতুর্ধা ত্বে সন্নিহ পৃচ্ছতীত্যাহ—স
হোবাচেতি। চতুর্ভিঃ রামাদিসংজ্ঞৈর্দেবৈঃ কথমেকঃ কৃষ্ণাখ্য
এব দেবঃ স্তাৎ, তত্র যৎ কারণং তদুচ্যামিত্যর্থঃ। কিঞ্চ,
প্রণবস্তৈকাক্ষরত্বেন প্রসিদ্ধেস্তদ্ব্যচ্যোহসাবেক এব স্তাৎ, ন
তু চতুষ্টিয়ঃ। ততস্তস্মৈ চতুষ্টিয়াক্ষরাত্মকং বক্তব্যমিত্যাহ—যৎ
প্রণবাখ্যমেকমেবাক্ষরং বিশৃঙ্খলম্, ওমিত্যেকাক্ষরং ব্রহ্মেতি
শাস্ত্রাদবগতং তৎ খন্ডনেকাক্ষরং কথং কেন প্রকারেণ
ভূতং বভূবেতি ॥

৫৫। তত্র স শ্রীনারায়ণস্তং হ ক্ষুটমুবাচ। একস্মিন্নপি বস্তুগুচিন্ত্যশক্ত্যা সর্বোহপি ভেদঃ সম্পদ্যত ইতি ব্যক্ত-
মুপদিষ্টবানিত্যর্থঃ। অথ যৎ পৃষ্টমেকমক্ষরং যদ্বিশ্রুতমিতি তদ্বিধাপি সংগচ্ছতে, অনশ্বরসর্বকারণবস্তুগতত্বেন প্রণবাখ্য-
বর্ণবিশেষত্বেন চেতি। তত্র চাস্তাং তাবদনতিবিলক্ষণাং চতুর্গাং ব্যাহানাং বাতী, অতিবিলক্ষণশ্চ জগতোহপি তথাত্তে সৈব^১ কারণমিত্যাহ—পূর্বং হীতি। পূর্বং সৃষ্টেঃ প্রাক্, হি প্রসিদ্ধৌ, একমেব ব্রহ্মাসীৎ, তত্র স্বরূপশক্তের্ব্যক্তত্বেহপি সলক্ষণত্বাদেকমেবেত্যুক্তম্, বিলক্ষণায়াঃ শক্তেঃ সকার্যায় লীন-
ত্বেনাদ্বিতীয়মিতি। তস্মাদব্রক্ষণস্বব্যক্তং সর্বব্রহ্মাণ্ডকারণশক্তি-
সমাহাররূপম্, তথা প্রাকৃতাকাশাদি নাম বাচ্যং ব্যক্তমাসীৎ। অব্যক্তমেবৈকাক্ষরমিতি তচ্চাব্যক্তং শক্তিহাদ্যং (পৈঙ্গলো-
পনিষৎ ১।১) —‘একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম’ইত্যুক্তমেকরূপমক্ষরং শক্তিমদব্রক্ষ তদভিন্নমেব, শক্তিশক্তিমতোরভিন্নবস্তুবাদিত্যর্থঃ। তস্মাদব্যক্ত-তাদাত্ম্যাপন্নাদক্ষরান্নহ্মহত্ত্বং ‘মহতো বৈ হঙ্কারঃ’ ইত্যত্র অকারলোপশ্চান্দসঃ। তস্মাদেবেত্যাди স্বগমম্। তৈরাবৃতমিতি :বহিমুখতাকারকৈশ্চৈত্তরাচ্ছন্নং ভবতীত্যর্থঃ ; (কঠ^০ ২।১।১) —‘পরাক্ষি থানি ব্যতৃণং স্বয়ম্ভুস্তস্মাৎ পরাক্ষ পশুতি’ ইত্যাদি শ্রুতেঃ ॥

৫৬। তত্র শ্রীপদ্মনাভঃ স্বস্ত পূর্বোক্তাক্ষররূপত্বেন প্রণবা-
ক্ষররূপত্বেন বাক্ষরত্বং ব্যঞ্জয়ন্ প্রণবস্তাপি তদ্ব্যয়রূপেণা-
ক্ষরত্বং দর্শয়তি—অক্ষরোহহমঙ্কারোহহমিতি। তত্র ওঙ্কারস্ত তদ্রূপত্বমাহ—অজর ইতি। হি যস্মাৎ, স ওঙ্কারঃ, অজরস্তথা অভয়াযুতো নির্ভয়পরমানন্দরূপঃ। হি যস্মাৎ, অভয়ং যদব্রক্ষ তদেব স ইতি। স্বস্ত চ তদ্রূপত্বমুপসংহরতি—মুক্তোহহমস্মি, অক্ষরোহহমস্মীতি ॥

৫৭। তদেবং জগদণ্ডরূপং ভেদং দৃষ্টান্তয়িত্বা দাষ্টান্তিকং চতুবুহরূপমপি দর্শয়ন্ ওঙ্কারস্ত বর্ণরূপত্বেনাপি ভেদং দর্শয়তি—সত্তামাত্রমিতি শ্লোকদ্বয়েন। সত্তা ভাবঃ সচ্চিদানন্দলক্ষণঃ, তত্র চিত্তং জড়প্রতিযোগিত্বম্, আনন্দত্বং দুঃখপ্রতিযোগিত্ব-
মিতি তদ্ব্যয়প্রতিযোগি কিমপি যদ্বস্ত তস্মাত্রং তৎস্বরূপ-
মিত্যর্থঃ। শক্ত্যা তু বিশ্বরূপং বিশ্বমনন্তং রূপং রূপ-গুণ-

লীলাবৈভবং যত্র তৎ, যতঃ প্রকাশং প্রকাশবৎ স্ব-পরগুণ-
প্রকাশকমতএব ব্যাপকং তদীদৃশমেক^৩মিত্যাদিনা পূর্বোক্তং যদব্রক্ষ তদেব মায়ায়া স্বোপাসকান্ প্রতি রূপয়া সামান্যত-
স্তাবচ্চতুষ্টয়ং ভবচ্চতুর্ধাবিভবতি ;—‘মায়া দন্তে রূপায়াধ’ ইতি বিশ্ব-প্রকাশাৎ। একশ্চৈব তস্ত তত্ত্বস্ত^৪ মায়াোপাধি-
ত্বেন মল্লক্ষণপুরুষনামাক্ষররূপত্বং স্বতঃ পূর্ণভগবদ্রূপত্বমুপাসনা-
ভূসারেণ বিভক্ততয়া উদিত্বরত্বং চেতি ভাবঃ ॥

৫৮। অথ তচ্চতুষ্টয়বিভাগং বদন্ তত্র বর্ণরূপত্বেনা-
প্যক্ষরশব্দবাচ্য-তদ্ব্যঞ্জকশ্রোদ্ধারস্ত বিভাগমপি দর্শয়তি—
রোহিণীতি। অত্র রোহিণীতনয়তয়া নির্দেশশ্চতুবুহান্তর-
ভ্রমনিরাসার্থঃ। অকারাক্ষরেতি তেন প্রণবাচ্ছরেন জপ্তেন সম্ভবঃ প্রাচুর্তাবো যস্ত সঃ। সোহয়ঞ্চ বিশ্বাত্মকো জ্ঞেয়ঃ ;—
তৈজসঃ প্রাজ্ঞাত্মকতয়া প্রজ্ঞানিরুদ্ধয়োর্বক্ষ্যমাণত্বাৎ। বিশ্ব-
শব্দেনাত্র প্রক্ষুটমৈশ্বর্যম্, তৈজস-প্রাজ্ঞশব্দাভ্যাং ততো ন্যূন-
ন্যূনম্ ;—জাগ্রদাশ্বত্বাভেদেন জীবশ্চৈব তদ্বাদাত্মকত্বাৎ^৫ ;—
রামস্ত তৃতীয়োদ্ধ বক্ষ্যমাণত্বেন প্রাজ্ঞাত্মকতয়া এব ব্যবস্থা-
পনীয়ত্বাৎ। অর্দ্ধমাত্রাত্মক ইতি সেয়মর্দ্ধমাত্রা নাদ উচ্যতে, তশ্চৈব চতুর্থত্বাৎ। অর্দ্ধমাত্রাশব্দশ্চাজহল্লক্ষণয়া এতদন্তঃ সর্বোহপি প্রণব উচ্যতে, কেবলস্ত তজ্জপস্তাসম্ভবাৎ। অতএব পূর্ণপ্রণববাস্তবত্বেন^৬ কৃষ্ণস্ত পূর্ণত্বং দর্শিতম্। তদেবাহ—যস্মিন্ বিশ্বং প্রতিষ্ঠিতমিতি। তথাত্র সম্ভবপদমহুত্বাংস্পদোক্তিঃ প্রণবমাহাত্ম্যায় পুনস্তদভেদ উক্তঃ। সোহয়ং প্রণবঃ শব্দরূপঃ শ্রীভগবদবতার এব মন্তব্য ইতি ॥

৫৯। অত্র কেচিদৃ য়ে মায়া-শব্দেনাসদর্থ-ব্যঞ্জকং কলা-
বিশেষং বাচয়ন্তি, তে ন সমাগদর্শিনঃ ; মায়া-শব্দেন খলু চিচ্ছক্তিরপ্যুচ্যতে ;—‘স্বরূপভূতয়া নিত্য-শক্ত্যা মায়াখ্যায়া যুতঃ’, ‘অতো মায়াময়ং বিষ্ণুং প্রবদন্তি সনাতনম্’ ইতি তত্ত্ববাদভাষ্য-ধৃত-চতুর্বেদশিখাখ্য-শ্রুতেঃ ; (শ্বে^০ ৪।১০) —
‘মায়াস্ত প্রকৃতিং বিজ্ঞান্মায়িনস্ত মহেশ্বরম্’ ইতি শ্রুতান্তরাৎ ;
‘প্রকৃতিশ্চ স্বরূপঞ্চ স্বভাবশ্চ’ ইত্যমরঃ। অতএব তৃতীয়স্কন্ধে (৩।১৫।২৬) চতুঃসনস্ত বৈকুণ্ঠগমনে যোগমায়া-শব্দেন চিচ্ছক্তি-
রেবাভিযুক্তৈর্ব্যাখ্যাতা। যচ্চ ‘মায়া তু বয়নং জ্ঞানম্’ ইতি

১। বস্তুবা- (গ) ; ২। তথাত্তেনৈব (গ) ; ৩। তাদৃশমেক- (গ) ; ৪। ব্রহ্মতত্ত্বস্ত (গ) ; ৫। তচ্চিদাত্মকত্বাৎ (গ) ; ৬। পূর্ণ-প্রণব-
ব্যাগুত্বেন (খ) ।

নির্ঘণ্টে পঠ্যতে^১, তত্র চ জ্ঞান-শব্দেন চিচ্ছক্তিসমানার্থত্বম্,
'মায়া শ্রাচ্ছাস্বরী-বুদ্ধ্যোঃ' ইতি ত্রিকাণ্ডশেষশ্চ, তথা যচ্চ
বিশ্বপ্রকাশান্মায়া রূপোচ্যতে, তেন চ তদাত্মকচিচ্ছক্তি-
রেবেতি সমান এবার্থঃ। অথ তামেব শক্তিং মূর্তিমতীং^২
দর্শয়তি—কৃষ্ণাঙ্গিকেতি। শক্তিশক্তিমতোরভিন্নবস্তুত্বং জগৎ-
কর্ত্বী সর্বসম্পাদয়িত্বী মূলপ্রকৃতিঃ স্বরূপশক্তিচ্চার্সৌ কল্পিণী
তন্মায়ী চেতি কর্মধারয়ঃ। অতঃ শ্রীকৃষ্ণস্তুর্ত্বাবেন সাপি
প্রণবব্যঙ্গ্য^৩ ভবতীতি ভাবঃ। কল্পিণীতূপলক্ষণং 'কল্পিণী
দারবত্যাং তু রাধা বৃন্দাবনে বনে' ইতি স্কান্দ-মাংস্তাদিভ্যঃ,
'রাধয়া মাধবো দেবো মাধবেনৈব রাধিকা। বিভ্রাজন্তে জনেযু'
ইতি ঋকপরিশিষ্টাচ্চ। শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব প্রণবব্যঙ্গ্যং নিশ্চিনোতি
—ব্রজস্তুতীতি। তত্র প্রণবশ্চ কথং তদাবর্তাবে হেতুত্বম্?
তত্রাহ—ব্রহ্মসঙ্গতঃ। নরাকৃতি-পরব্রহ্মণঃ সঙ্গমাং সঙ্গমানং
প্রকাশনাদিত্যর্থঃ। নম্বনেনার্সৌ সব্যূহঃ স্পষ্টং ন প্রকাশ্যতে,
বিষ্ণু-ব্রহ্ম-রুদ্রা এব হি তৎপ্রকাশ্যত্বেন শ্রয়ন্তে? তত্রাহ—
ব্রজেতি। ব্রজস্তুজনাং তৎপ্রসাদ্ধেতোঃ সংভূতাঃ প্রাকট্যাং
প্রাপ্তা যাঃ শ্রুতয়স্তাপনীলক্ষণা রোহিণীতনয়ো রাম ইত্য-
ত্মাস্তাভ্যঃ সর্বশ্রুতিশিরোমণিভ্য ইতি। এতৎপর্ষবসান এব
সর্বশ্রুত্যাং ইতি ভাবঃ। অনেন ব্রজস্তুজনাং মহিমবিশেষো
দর্শিতঃ। তাদৃশ্যা অপি শ্রুতেস্তৎপ্রশ্নব্যঙ্গত্বাৎ। অত্থা
সোহয়ং শ্রীকৃষ্ণস্তাদৃশত্বেন ন প্রকাশ্যেতৈবেতি^৪ ভাবঃ।

৬০। নম্ব প্রকৃতি-শব্দেন স্বরূপশক্তিরুক্ত্য, তদ্রূপত্বঞ্চ
তস্তাঃ^৫ কথম্? তত্রাহ—প্রণবত্বেন শ্রীকৃষ্ণস্তভূততয়া প্রণব-
বাচ্যত্বেনেত্যর্থঃ। উপসংহরতি—তন্মাদিতি। বিশ্বসংস্থিতঃ
সর্বত্র ব্যাপ্তঃ।

৬১। নম্ব ক্রীংকারশ্চৈব তন্মহামন্ত্রবীজত্বং প্রসিদ্ধম্, স
কথং নোপদিশ্যতে? তত্রাহ—ক্রীমিতি। ক্রীংকারোঙ্কারয়ো-
রিত্যর্থঃ। এক এবৈক্যাং স্বার্থে গুণ্ তস্তা ভাব একত্বমেকত্ব-
মিত্যর্থঃ। দ্বয়মিদং তুল্যস্বরূপং তুল্যশক্তিকং তুল্যপ্রতি-
পাত্ত্বঞ্চেতি। অথ পূজাপ্রস্তাবে ধ্যানং তস্তা ধ্যাতব্য স্থান-
বিশেষঞ্চাহ—মথুরামিতি। 'শৃঙ্গবেণুধরং তু বা' ইত্যন্তেন।
মোক্ষমশ্নুতে মংপ্রাপ্তিবিল্লাস্বিমোকং প্রাপ্নোতি।

৬২—৬৫। ধ্যানং বিশদয়তি—অষ্টপদ্বিমিতি। হৃৎপদ-
মিতি উপাসকানাং হৃদি ধ্যেয়ং পদম্, তত্র মথুরায়াং সংস্থিতং
ধ্যায়েদিতি চতুর্থেনাশ্রয়ঃ। তেনৈব পরপরত্বাপি যথা শব্দাদি-
চিহ্নিতং যস্তা চরণদ্বয়ং তং মাং ধ্যায়েদিত্যর্থঃ। এবং স্ত্রকেয়ুরা-
দিতং বাহুং ধ্যায়েয়মেতি শেষঃ। একবচনং জাত্যা, শেষং
বহুব্রীহিণা মামিত্যশ্চৈব বিশেষণম্, চতুর্ভুজত্বৈ পঞ্চায়ুধ-
ধারণমন্তুপপন্নমিতি। শাঙ্গশ্রাংগে স্থিতিজ্ঞেয়া। দ্যামং দেদীপ্য-
মানং হিরণ্যং প্রকাশবহুলং সৌম্যতত্ত্বং প্রসন্নমধুরাকৃতিং
বেণুশৃঙ্গধরং তু বেতি। মথুরাপ্রদেশবিশেষে ধ্যানবিশেষো
দর্শিতঃ।

৬৬। মথুরাপদ-নিরুক্ত্যা ধ্যানস্থানশ্চ মাহাত্ম্যাবিশেষং
দর্শয়তি—মথ্যত ইতি। জগৎ সর্বমবগাহমানেন যেন জ্ঞানেন
ব্রহ্মেতি ব্রহ্মাখ্যং ভগবত্ত্বং মথ্যতে, দধ্যবগাহমানেন
মহ্মানেন^৬ নবনীতমিব ব্যক্তীকিয়তে। বা-শব্দাদন্ত-
সমুচ্চয়ার্থাদভক্তিযোগেন বা যেন তদ্বয়ং যস্তাং সারভূতং
সর্বৌষকৃষ্টং সা মথুরা নিগত্বতে। মথ্যতে যেন তন্মথুরং
জ্ঞানভক্ত্যাখ্যং সাধনম্, তদযোগান্নথুরেত্যর্থঃ। ঔপাদিকেন
মত্বার্থ্যেন চ সিদ্ধেঃ।

৬৭। অথ মন্দাধিকারিণাং বিরাড়ুপাসনামপি^৭ স্বপূজাঙ্গ-
ধ্যানত্বেন কল্পয়তি—অষ্টেতি। অষ্টভির্দিকপালিভির্দিকপালৈ-
র্ঘদভূমিরূপং পদং বিকসিতং প্রকাশিতং^৮ তদেব সংসারার্ণব-
সঙ্গাতং প্রপঞ্চসমুদ্রোদ্ভবং তজ্জগৎ সর্বমেব মম মানসে সেবিতং
যং পদং হৃৎকমলাখ্যং তদ্রূপেণোপাস্তমিতি শেষঃ। দিক-
পালভিরিতি পাঠে ভিস ঐসভাবচ্ছান্দসঃ, একাভাবশ্চ।

৬৮। চন্দ্র-সূর্য্যদ্বিষশ্চন্দ্রসূর্য্যাদীনাং জ্যোতীর্ষি তানি
মম দিব্যা অলৌকিক্যস্বিষ ইত্যুপাস্তমিত্যর্থঃ। মেকস্ত মম
হিরণ্যকষকজরূপেণোপাস্ত ইত্যর্থঃ। ব্রহ্মলোকং মমাতপত্র-
মুপাসীত। অধোদ্বং অধ উর্দ্ধভাবেন বর্তমানং সপ্তপাতালং
চরণং স্মৃতম্। সঙ্কীর্ণীবত্বৈ ছান্দসে।

৬৯। শ্রীবৎসমিতি শ্রীবৎসং তাবত্তন্নিজবিগ্রহে গৌত-
মীয়াদাদৃষ্ট্যা স্বতঃ শুভ্রবর্ণং চ চন্দ্রবল্লাস্বনৈর্ভাবার্থদীপিকাদি-
সম্মত্যা দক্ষিণাবর্তরোমকূপৈঃ সহ বর্ততে। বিরাড়ু-বিগ্রহে

১। নির্ঘণ্টেনোচ্যতে (ক, খ); ২। মূর্তিময়ী (গ); ৩। প্রণবব্যঙ্গতয়া (ক, খ); ৪। প্রশস্তেতৈবেতি (ক, খ); ৫। তস্তাং (ক, খ);

৬। সংঘটনন (ক, খ); ৭। বিরাড়ুপাসনানামপি (গ); ৮। প্রকাশমানং (গ)।

চ স্বরূপঞ্চ বৈরাজজীবলক্ষণং লাঞ্ছনৈবিরাড়বয়বৈঃ সহ
বর্ততে। অতঃ সাম্যাভাসাজ্জীবায়ানোহপি শ্রীবৎসং
কল্প্যতে। তস্মাদবৈরাজজীবলক্ষণং স্বরূপং শ্রীবৎসলাঞ্ছনং
কথ্যতে। লাঞ্ছনসহিতং শ্রীবৎসং শ্রীবৎসলাঞ্ছনমিতি রাজ-
দন্তবৎ পূর্বনিপাতঃ ॥

৭০। যেন স্বস্বরূপিণা সর্বেষাং জীবস্বরূপশ্চাশ্রয়েণ
তেজসা সৃষ্টিগ্নিবাক্চন্দ্রাণাং সমাহারো বর্ততে ক্ষুরতি তং
কৌস্তভাখ্যং মণিঃ সৃষ্টিদীপকমেব বদন্তি, সৃষ্টিদিকং কৌস্তভা-
ভেদেনোপাসত ইত্যর্থঃ। কে? ঈশমানিনঃ, বিরাড়ীশ্বরবুদ্ধয়
ইত্যর্থঃ। নিরুচ্যতে চ—কঃ সৃষ্টিসংসমত্বাদগ্নিশ্চ, ‘অঃ’ বাক্,
বাচঃ প্রথমত্বাৎ, ঔশ্চন্দ্রশ্চ, শ্লোপদশ্চৈকদেশেন তদ্ধারণাৎ^১
অপ্যক্ষরসাম্যেন নিরুচ্যাদিতি নৈরুক্তাঃ; তত্চক্রপং তেজঃ
স্বভূতি স্বস্বরূপেণ ব্যাপ্নোতীতি ॥

৭১। সত্ত্বং রজস্তম ইতি অহঙ্কারশ্চেতি চতুর্ভির্ভূজয়েন
কল্পিতৈবিরাড়পি চতুর্ভূজ ইত্যর্থঃ। তস্মাচ্চত্বারস্তে ভগবদ-
ভূজয়েনোপাস্তা ইতি ভাবঃ ॥

৭২। এবং রজসঃ করবিশেষত্বেন পঞ্চভূতানি চ শঙ্খ-
য়েনোপাস্তানি, এবমুত্তরত্রাপি গুণদ্বয়মহঙ্কারশ্চ করবিশেষত্বেন
কল্প্যম্। বালস্বরূপমিতি অত্যন্তং যো বালসুদৃঢ়লং মন এব
চক্রং নিগত্বতে চক্রয়েনোপাস্ততে; চলস্বরূপমিতি কচিৎ
পাঠঃ। সৃষ্টি-স্থিত্যাদিক্রমপ্রাপ্তত্বাৎ করে সত্ত্ব ইতি জ্ঞেয়ম্।
আত্মা বিক্ষেপশক্তিরূপা মায়া, সৈব শাস্ত্রং তদ্রূপয়েনোপাস্ত-
মিত্যর্থঃ। বিশ্বমেব করে স্থিতং যৎ পদ্মং তদ্রূপয়েনোপাস্তং
তম এবাত্র করয়েন কল্প্যম্ ॥

৭৩। আত্মা বিগোচ্যত্র করয়েনোপাস্তোহহঙ্কার ইতি
জ্ঞেয়ম্। ধর্মার্থকামরূপৈশ্বর্যপূর্ণলক্ষণত্বেন মোক্ষপর্ববসানৈঃ
কেয়ুরৈঃ কেয়ুরয়েনোপাস্তৈশ্চৈবৈবিতো বিরাড়ুপাস্ত ইত্যর্থঃ।
কীদৃশৈঃ? স্বয়ং দিব্যৈরলৌকিকৈর্দিব্যমহিভিস্তাদৃশমহিমভিশ্চ
ঈরিতৈঃ স্ততৈঃ ॥

৭৪। নিগুণং যদব্রহ্ম নির্বিশেষং জ্ঞানং তৎ কণ্ঠতয়ো-
পাস্তমিত্যর্থঃ। তচ্ছাত্তয়া অজয়াবরণশক্তিরূপয়া যয়া মালাতে
আব্রিয়তে সৈব মালা নিগত্বতে, মালাতয়োপাসিতুং বিদীয়ত
ইত্যর্থঃ ॥

৭৫। কূটস্থমবিকৃতং যৎ স্বরূপং সর্বকারণমক্ষরশব্দে-
নোক্তং মাং নারায়ণং কিরীটং প্রবদন্তি, কিরীটরূপত্বেনোপাস্তত
ইত্যর্থঃ। ক্ষরে জগতি উত্তমং সাংখ্যং যোগশ্চেত্যেতদ্যুগলং
দ্বয়ং শ্রুতং প্রসিদ্ধং কুণ্ডলং প্রবদন্তীতি সম্বন্ধঃ। তথা চ
শ্রীভাগবতে (১২।১।১২)—‘বিভক্তি সাংখ্যং যোগঞ্চ দেবো
মকর-কুণ্ডলে’ ইতি। যত্র ত্বয় এব পদ্মাঃ স্পষ্টশ্রুতি-পুরাণ-
যোস্তত্র তু সম্প্রদায়ভেদেন পার্থক্যং মন্তব্যম্ ॥

৭৬। তদেবং মন্ত্রাদিকারিণাং ধ্যানমুক্তা তস্ত চ ফলং
সাক্ষাত্তদধ্যানমেবেতাভিপ্রেত্য তস্ত তু ফলমাহ—ধ্যায়েদিতি।
মোক্ষাধিগমমেব বিশিষ্টতয়োপদিশতি—স মুক্তো ভবতি
সংসারবন্ধা ত্যজতি। ন কেবলমেতাৎ, তস্মৈ আত্মানঞ্চ
দদামি, তৎপ্রেমবশো ভবামীত্যর্থঃ ॥

৭৭। উপসংহরতি—এতদিতি। ভবিষ্যৎ অগ্রে ভবিতা-
প্যনুভবনীয়মুপদেশ্যেত্যর্থঃ। এতদিতি বিবৃণোতি—সগুণ-
মষ্টদীপালিভিরিত্যাदिনা প্রোক্তং বিরাড়াকারম্, নিগুণমষ্ট-
পত্রং বিকসিতমিত্যাदिনা প্রোক্তং চতুর্ভূজ-দ্বিভুজাকারম্ ॥

৭৮। তত্র ব্রহ্মণঃ সন্দেহং দর্শয়তি—স হোবাচেতি।
ব্যক্তানামুপাসকেষু প্রকটানাং তত্র হি (৩৫) ‘রামস্ত রামমূর্তিঃ’
ইত্যাদিনা প্রোক্তানাং মূর্তীনাং কেন প্রকারেণাভরণানি
কথ্যন্তে, কথং দেবা যজন্তীতি কথং যজন্তি কাঞ্চ যজন্তীত্যর্থঃ।
ব্যক্তানামিতি পাঠে পৃথগ্ভূতানামিত্যর্থঃ। তত্র পূর্বোক্তা
দেবা মরুতঃ; স্বপদানুগেতি যা একাদশমেতি স্বপদং গতে-
তুক্তা (৩৭), সা কীদৃশী? তাঞ্চ কথং যজন্তীত্যর্থঃ। অন্তর্ধানে
তিষ্ঠতীতি চ যা দশমী হস্তর্ধানে তিষ্ঠতীতুক্তা, সা চ কীদৃশী-
ত্যাди। কাং মহুয়া যজন্তীতি; যা দ্বাদশমেতি ভূম্যাং হি
তিষ্ঠতীতুক্তা (৩৭), সা চ কীদৃশীত্যাди। অত্র ব্যক্তমূর্তীনাং
কথমাভরণানি ভবন্তীত্যেকঃ প্রশ্নঃ প্রথমঃ, কথং দেবা যজন্তী-
ত্যাদির্দ্বিতীয়ঃ, কাং মূর্তিং কে যজন্তীতি তৃতীয়ঃ প্রশ্নো বা-
শব্দাদভিমতঃ ॥

৭৯। তত্র প্রথমশ্রোতরমন্তর্ভাবয়ন্নয়োরাহেত্যাহ—
স হোবাচেতি। আত্মা অনাদি-সিদ্ধান্ততুহুপাসকাদত্বান্ভি-
ব্যক্তা অপিসর্বেষু লোকেষু উপেষু সর্বেষু দেবেষু মধ্যলোকেষু
সর্বেষু মহুয়েষু তল্লোকবাসিষু^২ সর্বত্রৈবেত্যর্থঃ। তিষ্ঠন্তি

তত্ত্বপাসকেষু স্মরন্তীত্যর্থঃ । যত্বপি পূৰ্বং পূৰ্ণাং দ্বাদশ-বনা-
শ্ৰেণ, তাসামস্তিষ্ণং (৩৪) 'তেষেব দেবাস্তিষ্ঠন্তি' ইত্যাদিনা
নির্ধারিতম্, তথাপি তত্ত্বস্থানধ্যানেনাত্তৈরপ্যাত্ত্রোপাস্তন্ত
ইতি তথোক্তম্ ॥

৮০। কদ্রেষু রৌদ্রীতাদিনা তু তত্ত্বদ্বাবাস্যসারেণ রূপ-
গুণাদিস্মৃতিভেদাত্তদ্বিধা ; (ভা^০ ১০।৪৩।১৭)—“মল্লানামশনিঃ”
ইত্যাদিবিদিতি । কাং মূর্তিমিতি প্রশ্নোত্তরম্ । তদেবমা-
ভরণ-প্রশ্নোহপি সোত্তরিতঃ । তত্র ব্রহ্মণ্যেযিতি ব্রহ্মণি ব্রহ্ম-
লোকবাসিষু চেত্যর্থঃ । দেবেযিতি প্রশ্নস্ত বিপর্যয়েণোত্তরং
গোণত্বাপেক্ষয়া । মানবেযিতি ব্রহ্মজ্ঞ-সনকাদি-গণ-মুত্তরম্ ।
তেষু হি দেবত্বং মানবত্বঞ্চ মন্যতে । অপসংস্বেবমিতি আপ-
সীত্যর্থঃ । গৌরিতি গীযত ইতি গোঃ, গানে স্মরদ্রুপ
ইত্যর্থঃ । বহুস্বেবমিতি বহুষু বাসবীত্যর্থঃ । সা চ সর্বকাম্যা
সর্বকামপ্রদা, অন্তর্দানে প্রকাশিনীতি তত্র যা তিষ্ঠতীতি
সা পুনরপ্রকাশিনী, কেযাঞ্চিৎ শ্রবণমাত্রগতত্বেন তথোচ্যত
ইত্যর্থঃ ॥

৮১। যা তু কদাচিদাবির্ভাবা জগত্যবতীর্ণা কদাচিত্তি-
রোভাবা ততোহন্তুর্হিতা চ ভবতি, সৈব স্বপদে গোলোকাখ্যে
বৃন্দাবনশ্চৈব প্রকাশবিশেষে নিজদ্ব্যস্তি তিষ্ঠতি । অত্রেয়মেব^৩
স্বপদে তিষ্ঠতীত্যুক্তে রম্যা এবং তথা তথা স্মৃতিঃ পূর্ণপ্রকাশত্বে
চেত্যর্থঃ^৪ । তদেবং রৌদ্রাদয় একাদশাপ্যেকৈকবিধা জ্ঞেয়াঃ ।
অদি-নবানামেকৈকগুণোপাধিভাং অন্ত্যদ্বয়শ্চ চ নিরুপাধি-
ভাং । যথা বৃহদগৌতমীয়ে শ্রীকৃষ্ণবাক্যম্—“ইদং বৃন্দাবনং
রম্যাং মম ধামৈব কেবলম্ । পঞ্চযোজনমেবাস্তি বনং মে
দেহরূপকম্ । কলিন্দীয়ং স্মৃয়াখ্যা পরমামৃতবাহিনী । তত্র
দেবশ্চ ভূতানি বর্তন্তে স্মৃষ্ণরূপতঃ ॥ সর্বদেবময়শ্চাহং ন
তজামি বনং কচিৎ । আবির্ভাবস্তিরোভাবো ভবেম্যেহ
যুগে যুগে ॥ তেজোময়মিদং রম্যমদৃশ্যং চর্মচক্ষুষ্য ॥” ইতি ।
ব্রহ্মসংহিতায়াঞ্চ (৪৮)—“আনন্দচিন্ময়সপ্রতিভাবিতাভি-
স্তাভির্ভব এব নিজরূপতয়া কলাভিঃ । গোলোক এব নিবসত্য-
খিলাস্তত্ত্বো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥” ইতি ।
অস্ত্য সর্বোপাধিভেদোক্তিস্তুপাসকভাবাপেক্ষয়া তত্র স্মৃতেঃ,
বস্তুতত্ত্বত্রৈব দর্শিতঃ শ্রীভগবতা ব্রহ্মহৃদাত্মকত্বান্ গোবিন্দ-

বাসিনঃ প্রতি ; “দর্শয়ামাস লোকং স্বং গোপানাম্ তমসঃ
পরম্” ইতি শ্রীভাগবতাং (১০।২৮।১৫) । দ্বাদশী তু
মহুত্বাণাং ত্রিভেদানাং স্মরন্তীতি ত্রিবিধা জ্ঞেয়া ইত্যাং—
তামসীতি (ভা^০ ১০।৪৩।১৭)—“মল্লানামশনিঃ” ইত্যাদিবিদেব ।
শুদ্ধভক্তিযোগে তু তত্র তত্রাত্ত্র চ যথা স্বরূপমেব স্মরতীতি
স্বপদবাসিনাং তু স্তত্রামিতি বদন্ ভক্তিযোগস্তাপি স্বরূপং
দ্ব্যোতয়রাং^৫—বিজ্ঞানঘন ইতি । বিজ্ঞানং তত্ত্বদ্রুপগুণাদিভি-
র্বিশিষ্টং যজ্ঞজ্ঞানং জড়প্রতিযোগি যদ্বস্ত তদেব ঘনো বিগ্রহো
যস্ত সঃ, তাদৃশবিগ্রহস্বরূপ এব বা । তথা ছঃপ্রতিযোগি-
দ্বাদানন্দ এব ঘনো যস্ত স শ্রীকৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দৈকরসস্বরূপো
যো ভক্তিযোগস্তত্র তিষ্ঠতি স্মরতীত্যর্থঃ ॥

৮২। অথ কথং যজন্তীত্যস্তোত্তরত্বেন তত্পলক্ষকত্বেন
মল্লান্ দর্শয়তি—ওঁ প্রাণায়ান ইত্যাদিনা জাগ্রৎস্বপ্নেত্যাত্ত-
ন্তেন প্রণববাচ্যো যঃ প্রাণাখ্যাবায়োরাত্ত্যন্তর্ধামী তস্মা এব ।
ওঁ ইত্যাত্ত্যপগমে তং সৎ স্বরূপবৈভবং ভূবাদিলোকত্রয়ঞ্চ তস্মা
এব যুজাতে । তস্মাত্তস্মা এব নমঃ, আত্মানং সমর্পয়ামীতি ॥

৮৩। অথ সোহসৌ কঃ ? তত্র স্মৃটমাহ—ওঁ কৃষ্ণায়েতি ;
“বিষ্টভাহমিদং কৃষ্ণমেকাংশেন স্থিতো জগৎ” ইতি
শ্রীভগবদ্গীতাতে (১০।৪২) ॥

৮৪—৯১। এবং ‘ওঁ অপানায়নে নমঃ’ ইত্যাদি ; কিন্তু
প্রাণস্ত হৃদিস্থত্বাদ্ব্যানস্ত চ সর্বব্যাপকত্বাখ্যাত্ত্বেন তত্র তত্র
চ গোবিন্দত্বাদি-মুখ্যতদ্বৈভবং যোজিতম্, অপানাদীনাং
গোণত্বেন প্রত্যাশ্রয়াদিকং গোণমেবেতি জ্ঞেয়ম্ । নিজস্বরূপা-
য়েতি গোপালত্বমেব মুখ্যস্বরূপং বোধয়তি । অতএব ব্রহ্মণা
তদেব পুরুষার্থত্বেন প্রার্থিতম্ (ভা^০ ১০।১৪।১)—“নৌমীডা
তেহভ্রবপুমে” ইত্যাদিনা ॥

৯২—৯৪। এবং যোহসৌ প্রধানাত্মা ইত্যাদি । ভূতাত্মা
মহাভূতাস্তর্ধামীতি ॥

৯৫। উত্তমঃ পুরুষঃ শুদ্ধজীবাদপি ; “উত্তমঃ পুরুষস্তত্ত্বঃ
পরমাত্মাত্মদাহতঃ । যো লোকত্রয়মাবিশ্ণু বিভর্তব্যায়
ঈশ্বরঃ ॥” ইতি শ্রীগীতাতে (১৫।১৭) ।

৯৬। ব্রহ্ম নির্বিশেষরূপং, পরংব্রহ্ম—সবিশেষ-তৎপ্রতিষ্ঠা-
রূপং ; “ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্” ইতি শ্রীগীতাতে (১৪।২৭) ॥

৯৭। সর্বভূতান্না সর্বজীবান্তর্যামী পৃথক্ পৃথক্ তত্তদ-
দিষ্টতা ॥

৯৮। তুর্যোতি (শ্রীভাবার্থ-দীপিকা ১১।১৫।১৬)—“বিরাড়-
হিরণ্যগর্ভশ্চ কারণক্ষেতুপাদয়ঃ। ঈশস্ত যজ্ঞিভির্হীনং তুরীয়ং
তৎ পদং বিদুঃ ॥” ইত্যুক্তং তুর্যং বাস্তুদেবাপ্যমপি অতীতঃ ॥

৯৯। অথ শ্রীনারায়ণঃ সোহং গুরুস্বৈবং চিন্ত্য ইতি
ব্রহ্মণমুপদিশতি—এক ইতি। এক এব সর্বভূতেষু গৃঢ়োহনু-
প্রবিষ্টোহং (তৈত্তিরীয়^০ ২।৬।২)—‘তৎ সৃষ্ট্বা তদেবানু-
প্রাবিশং’ ইতি শ্রুতেঃ। মুখ্যং প্রবেশং বারয়তি—সর্ব-
ব্যাপীতি। আকাশাদিতুল্যং বারয়তি—সর্বভূতান্তরায়েতি।
মীমাংসকমতং বারয়তি—কর্মাধ্যক্ষ ইতি, (ব্র^০ সূ^০ ৩।২।৩৯)
—‘ফলমত উপপত্তেঃ’ ইতি ত্রায়েন। নৈয়ায়িকমতেশ্বরতুল্যং
বারয়তি—সর্বভূতাদিवास ইতি, সর্বভূতানাং বাসোহধিষ্ঠানং
স এব কর্তা স এবোপাদানমিত্যর্থঃ। (ব্র^০ সূ^০ ১।৪।২৪)—
‘প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞা-দৃষ্টান্তানুপরোধং’ ইতি ত্রায়েন। পরি-
ণামিতয়োপাদানং বারয়তি—সাক্ষী নির্বিকার ইত্যর্থঃ;
(ব্র^০ সূ^০ ২।১।২৮)—‘শ্রুতেস্ত শব্দমূলদ্বাং’ ইতি ত্রায়েন।
চিদ্রূপত্বেহপি স্বস্ত চিচ্ছক্তিং দর্শয়তি—চেতা ইতি; সর্ব-
ধাতুভ্যোহসিরিতি কর্তৃপ্রত্যয়াং, তাদৃশত্বঞ্চ (ব্র^০ সূ^০ ১।১।৫)

—‘ঈক্ষতের্নাশকম্’ ইতি ত্রায়েন। শক্তিমদ্বস্ত্বা স্বাভাবিকত্বং
দর্শয়তি—কেবল ইতি; (ব্র^০ সূ^০ ৩।২।২৯)—‘প্রকাশাশ্রয়বদ্বা
তেজস্বাং’ ইতি ত্রায়েন; (শ্বে^০ ৬।৮)—‘ন তস্ত কার্যং করণঞ্চ
বিদ্বতে, ন তৎসংগচাভ্যাদিকশ্চ দৃশ্যতে। পরাস্ত শক্তি-
বিবিধৈব শ্রুয়তে, স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ ॥’ ইতি
শ্রুতেঃ। তস্তাঃ শক্তেঃ স্বাভাবিকত্বমেবোপপাদয়তি—
নিগুণশ্চেতি। গুণা অত্র সদ্ধাদয়ন্তং প্রেরকাদ্যাদিতি ভাবঃ ॥

১০০—১০২। অথ তদ্বিভূতিরপি নমস্ত্বেনোপদিশতি
—রুদ্রায়েত্যাদি পঞ্চদশভির্মন্ত্রৈঃ। উপসংহরতি—দদেতি।
তদেবং পুণ্যতমামৃতরতাপনীরূপাং স্তুতিং^১ সর্বভূতানাং
কর্তৃত্বং দদ্বান্তহিতবানিত্যর্থঃ। স্বস্ত স্বরূপমাবিষ্টতয়া বিদ্বতে
যস্মিন তস্মৈ। অথ ছুর্বাসাঃ স্বোপদেশ-প্রাণাণায় স্বসম্প্রদায়-
মাহ—ব্রহ্মণ ইতি। নারদেত্যাকারান্তঃ পাঠঃ পঞ্চম্যাং
ছান্দসঃ; (পা^০ ৭।১।৩৯)—‘স্বপাং স্তলুক পূর্বসবর্ণাচ্ছেষাডা-
ড্যাযাজালঃ’ ইতি ভাদেশঃ। আত্মং তথৈতি পদং যথৈত্যর্থঃ
উত্তরং তু স্বার্থে এবৈতি ব্রহ্মণঃ সকাশাং ব্রহ্মপুঞ্জৈঃ শ্রুতং
তেভ্যো নারদেন, তস্মাক্ ময়া, মন্ত্ৰশ্চ ত্রয়েত্যর্থঃ। স্বালয়-
স্বাস্থিকম্, ন তু স্বালয়মেবৈতি শ্রীকৃষ্ণ-সনাথবনাগমনমভি-
প্রৈয়তে ॥

গান্ধর্বীবরগান্ধর্বী-গান্ধবকুরশর্মণে।

বৃন্দাবনাবনীবৃন্দ-মন্দিনে নন্দতাম্বনঃ ॥

বিশ্বেশ্বরক-জনাদ'ন,-ভট্টাভ্যাং বৈদিকাগ্ৰাভ্যাং^২।

তদ্বং প্রবোধযতিনা, লিখিতং রচিতমত্র তারতম্যেন ॥

শ্রীশ্রীগোপালতাপনী-টীকায়াঃ শ্রীসুখবোধিতা

উত্তর-বিভাগঃ সমাপ্তঃ।

শ্রীসনাতনরূপস্য চরণাজম্বধেশ্বনুনা। পুরিতা টিপ্পনী চেয়ং জীবেন সুখবোধিনী ॥

ইতি শ্রীশ্রীগোপালতাপনী-টীকা শ্রীসুখবোধিনী

সমাপ্তা।